

PLAN DE FORMACIÓN DEL PDI 2020-21

Primer semestre: septiembre 2020 a enero 2021

1. Acciones formativas para la docencia, la acción tutorial y la innovación educativa

Acción tutorial

TÍTULO: ACCIÓN TUTORIAL Y ORIENTACIÓN AL ESTUDIANTE

ECTS: 1 (6 horas sesiones online + 4 horas de trabajo autónomo + 15 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado novel (preferentemente) y general

MODALIDAD: no presencial PLAZAS: 25

OBJETIVOS:

- 1. Identificar los órganos y mecanismos institucionales en el marco de la Acción Tutorial de la ULPGC.
- 2. Conocer la figura del tutor/a en el marco del EEES.
- 3. Aprender a orientar al alumnado en los ámbitos académico, profesional y personal.
- 4. Pensar y plantear acciones en el marco de la orientación al alumnado.

CONTENIDOS:

- 1. El Plan de Acción Tutorial (PAT)
- 2. Tutorías: Académica, Desarrollo Profesional y Personal
- 3. La Mentoría
- 4. Acciones creativas en el marco del PAT

METODOLOGÍA:

Este curso se plantea en 3 fases:

- **Dos sesiones expositivas online** en la que se expondrán los elementos esenciales de la Acción Tutorial y la Orientación al estudiante, desde los distintos niveles de concreción de la Universidad (2+2 horas).
- **Trabajo autónomo** del alumno/a, en el que deberá realizar una actividad en torno a la tutoría desde su ámbito docente (4 horas).
- **Sesión online en modalidad Taller** en el que se expondrá y se estudiará los distintos resultados atendiendo a la multiplicidad de situaciones (2 horas)

PROFESORADO QUE LO IMPARTE: Dra. Arminda Álamo Bolaños.

FECHA DE IMPARTICIÓN: Del 13 al 29 de octubre de 2020

SESIONES ONLINE: 13, 14 y 29 de octubre de 2020

HORARIO: 10:00H. A 13:00H.

MATRÍCULA EN: https://formacionpdi.ulpgc.es

Innovación educativa

TÍTULO: INICIACIÓN A LA INNOVACIÓN EDUCATIVA

ECTS: 2 (10 horas de actividad telepresencial + 20 horas de trabajo autónomo + 20 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado en general CARÁCTER: General MODALIDAD: no presencial PLAZAS: 40

OBJETIVOS:

Concienciar de la importancia de la Innovación Educativa en la actividad docente universitaria.

CONTENIDOS:

- 1. ¿Qué es y qué abarca la Innovación Educativa?
- 2. Tendencias en Innovación Educativa
- 3. Grupos de Innovación Educativa
- 4. Proyectos de Innovación Educativa
- 5. Experiencias en Innovación Educativa

METODOLOGÍA: El curso constará de varias sesiones presenciales para la presentación e introducción de los contenidos, y para la exposición al grupo de una de las actividades planteadas en el curso. Se creará un aula virtual en Moodle para facilitar el acceso a los recursos empleados, establecer foros de trabajo colaborativo y para la gestión de las actividades planteadas de carácter individual o cooperativo.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dr. Pedro M. Hernández Castellano. Subdirector de innovación educativa, posgrado y nuevas titulaciones. Escuela de Ingenierías Industriales y Civiles.

Otros profesores invitados

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

A través del campus virtual

Del 1 al 31 de octubre del 2020

TÍTULO: JORNADAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA - 2020

ECTS: 0,5 (12 horas presenciales)

DIRIGIDO A: Profesorado en general

MODALIDAD: presencial u online

CARÁCTER: General

PLAZAS: 80

OBJETIVOS:

- 1. Conocer y compartir los 17 proyectos de innovación que han sido aceptados en el 2020 en la ULPGC.
- 2. Tener una visión general de las nuevas tendencias en innovación educativa.

CONTENIDOS:

Presentación de los resultados de los proyectos de innovación 2020:

PIE2020-03 Creación de material educativo y divulgativo sobre uso apropiado de antibióticos para su utilización en diversas asignaturas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato PIE2020-07 Neuroeducación e idioma de las emociones: nueva metodología en el aula universitaria

PIE2020-09 Presupuestos Participativos 2021: docencia (ApS), sostenibilidad (ODS) y ludificación

PIE2020-10 Aplicando Ingeniería del Aprendizaje en la EIIC

PIE2020-11 Diseño didáctico y experiencia en el aprendizaje digital en la enseñanza de distintas áreas de conocimiento: evaluar gamificando, tecnologías analíticas e inteligencia artificial

PIE2020-14 Competencia en comprensión lectora en primer curso del Grado en Administración y Dirección de Empresas: Fase III – Análisis longitudinal

PIE2020-25 El aprendizaje colaborativo en clave de derecho

PIE2020-32 Desarrollo de habilidades Blandas (Soft Skills) en la asignatura de Responsabilidad Social-Empresa Sostenible

PIE2020-39 Uso de la aplicación 3D inmersiva Autonomyou® a la docencia en Ciencias de la Salud II

PIE2020-40 CERTIFICA v.3: Herramienta para la coordinación docente horizontal y vertical y la generación de proyectos docentes para una oferta formativa on-line

PIE2020-48 ULPGCScience3 – Recursos y Experiencias Educativas en el ámbito de las STEM PIE2020-50 Explorando las Competencias Nucleares

PIE2020-52 Impacto en la mejora de los resultados del aprendizaje por la aplicación de técnicas de aprendizaje autónomo y colaborativo.

PIE2020-54 "Europa y sus Fronteras": una mirada innovadora desde la Didáctica de la Geografía y la Historia

PIE2020-55 El desarrollo del pensamiento geográfico; Aprender de los mapas y con los mapas PIE2020-56 ROBOT-EDULPGC. Diseño, implementación y puesta en práctica de una plataforma modular de robótica educativa de bajo coste

PIE2020-58 Análisis del TFG en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria: Percepción de estudiantes y tutores.

METODOLOGÍA:

Presentación de los resultados de cada proyecto de innovación durante 20 minutos seguidos de otros 10 minutos para las posibles preguntas y debate.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Representantes de cada proyecto de innovación.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Escuela de Ingeniería de Telecomunicación y Electrónica u Online si no fuera posible presencialmente

16, 17 y 18 de noviembre de 10:00 a 14:00 horas

Competencias digitales docentes

Competencias digitales docentes

TÍTULO: Maestría Universitaria en COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES: módulo TAC.I.01 "La enseñanza y el aprendizaje con TIC"

ECTS: 3 (15 h clases síncronas + 15 actividades en red + 30h de trabajo autónomo + 15h de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general CARÁCTER: general MODALIDAD: no presencial PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

- 1. Las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Ventajas e inconvenientes.
- Las TIC como herramienta de apoyo en diferentes ámbitos educativos: función docente, aprendizaje cognitivo, consulta y análisis de información, comunicación en el aula, evaluación, etc.
- 3. Estilos de aprendizaje. El modelo constructivista y las TIC.
- 4. Estrategias de integración de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 5. Diseño de actividades de enseñanza-aprendizaje con las TIC.
- 6. Evaluación con las TIC.

CONTENIDOS:

Tema 1: Tecnologías, sociedad y educación en el siglo XXI

- 1.1 La sociedad digital y sus efectos socioculturales
- 1.2 Los retos nuevos educativos ante la sociedad del siglo XXI
- 1.3 La competencia digital ciudadana

Tema 2: Las TIC como recursos o materiales para la enseñanza

- 2.1. ¿Qué son las TIC (Tecnología de la Información y Comunicación)?
- 2.2 Las TIC como recursos o materiales didácticos
- 2.3 Tipos de recursos o materiales didácticos digitales

Tema 3. Las teorías del aprendizaje y los métodos de enseñanza con tecnologías digitales

- 3.1. La teoría conductista del aprendizaje. La Enseñanza Asistida por Ordenador (E.A.O.)
- 3.2. El procesamiento cognitivo de información: Los sistemas inteligentes y adaptativos
- 3.3. El enfoque constructivista en el aprendizaje a través de la Red
- 3.4. El enfoque sociocultural del aprendizaje colaborativo en línea

Tema 4. La enseñanza con TIC en el aula

- 4.1 Principios para el uso de las tecnologías en la enseñanza
- 4.2 A modo de un decálogo para el uso didáctico de las tecnologías
- 4.3 La planificación de una actividad o tarea didáctica con TIC
- 4.4 Ejemplos de actividades de aula con TIC

Tema 5. La organización de las TIC en los centros y la competencia digital docente

- 5.1 Modelos organizativos de las TIC en los centros educativos
- 5.2 Elementos y estrategias organizativas: el aula digital y el plan TIC de centro
- 5.3 La figura del coordinador TIC de centro
- 5.4 La competencia digital docente
- 5.5 Algunas herramientas digitales de utilidad docente

Tema 6: La evaluación con las TIC

- 6.1 La evaluación en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Algunos principios generales
- 6.2 Estrategias y herramientas de evaluación del aprendizaje con TIC

METODOLOGÍA:

El curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dr. D. Jesús B. Alonso Hernández

Departamento de Señales y Comunicaciones (DSC)

Instituto para el Desarrollo Tecnológico y la Innovación en Comunicaciones (IDeTIC)

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

A través del Campus virtual

Del 5 de octubre al 23 de octubre de 2020

TÍTULO: Maestría Universitaria en COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES: módulo TAC.I.02 "Entornos virtuales de aprendizaje"

ECTS: 3 (15 h clases síncronas + 15 actividades en red + 30h de trabajo autónomo + 15h de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general CARÁCTER: general MODALIDAD: no presencial PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

- Diseñar y aplicar estrategias para el aprendizaje en línea.
- Conocer las capacidades de los entornos virtuales de aprendizaje.
- Compartir información y contenidos digitales en entornos virtuales.
- Saber definir tareas y aplicar diferentes métodos de evaluación en entornos virtuales.
- Emplear el entorno virtual para la comunicación entre profesor y estudiante.
- Utilizar las TIC en el diseño de actividades de aprendizaje y evaluación.

CONTENIDOS:

- Tema 1: Concepto y tipos de elearning o enseñanza digital
- Tema 2: Las aulas virtuales o entornos en línea de enseñanza-aprendizaje
- Tema 3: Los enfoques pedagógicos en la enseñanza digital: el modelo logocéntrico vs. paidocéntrico
- Tema 4: Las e-actividades y las herramientas o aplicaciones digitales
- Tema 5: Las funciones y tareas del docente en línea
- Tema 6: Nuevas tendencias en la enseñanza digital

METODOLOGÍA:

El curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dr. D. Agustín J. Sánchez Medina

Departamento de Economía y Dirección de Empresas (DEDE)

Instituto Universitario de Ciencias y Tecnologías Cibernéticas

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

A través del Campus virtual

Del 26 de octubre al 13 de noviembre de 2020

TÍTULO: Maestría Universitaria en COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES: módulo TAC.I.03 "Herramientas de comunicación virtual y trabajo colaborativo"

ECTS: 3 (15 h clases síncronas + 15 actividades en red + 30h de trabajo autónomo + 15h de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general CARÁCTER: general MODALIDAD: no presencial PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

- 1. Conocimiento como proceso participativo y colaborativo.
- 2. Aulas virtuales. Tipos y características.
- 3. Herramientas para el trabajo colaborativo en red.
- 4. Impacto de las herramientas de trabajo colaborativo en el proceso de enseñanzaaprendizaje.
- 5. Aplicaciones Wiki.

CONTENIDOS:

- 1. El conocimiento como proceso participativo y colaborativo
- 2. Aulas virtuales. Tipos y características
- 3. Herramientas para el trabajo colaborativo en red
- 4. Impacto de las herramientas de trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje
- 5. Aplicaciones wiki

METODOLOGÍA:

El curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dr. D. José Juan Castro Sánchez

Departamento de Psicología, Sociología y Trabajo Social

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

A través del Campus virtual

Del 16 de noviembre al 4 de diciembre de 2020

TÍTULO: Maestría Universitaria en COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES: módulo TAC.I.04 "Gestión de las herramientas de comunicación y resolución de problemas en las aulas virtuales"

ECTS: 3 (15 h clases síncronas + 15 actividades en red + 30h de trabajo autónomo + 15h de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general CARÁCTER: general MODALIDAD: no presencial PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

- 1. Aulas virtuales: procedimientos y herramientas para su gestión.
- 2. Herramientas de comunicación: definición, características y clasificación general.
- 3. Herramientas de comunicación síncronas y asíncronas: aplicaciones en el aula virtual.
- 4. Herramientas de comunicación y Sistemas de Gestión del Aprendizaje.
- 5. Conocer la adecuación de herramientas de comunicación a las actividades formativas.
- 6. Gestión de los procesos de comunicación en el aula virtual: aspectos críticos y resolución de problemas.

CONTENIDOS:

- 1.- Comunicación y aprendizaje en línea
- 2.- El aprendizaje colaborativo en línea
- 3.- Comunidades virtuales de aprendizaje
- 4.- Gestión de los procesos de comunicación de los debates en línea: participación, interacción, rol del docente, estudiantes.
- 5.- Recomendaciones para la práctica docente, el diseño y funcionalidad de las herramientas de comunicación en línea.

METODOLOGÍA:

El curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dra. Dña. María Asunción Morales Santana

Departamento de Ingeniería Electrónica y Automática

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

A través del Campus virtual

Del 7 de diciembre de 2020 al 8 de enero de 2021

TÍTULO: **APRENDIZAJE BASADO EN TENDENCIAS TECNOLÓGICAS.** Módulo TAC.I.07 de la Maestría Universitaria en COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES

ECTS: 3 (15 h clases síncronas + 15 actividades en red + 30h de trabajo autónomo + 15h de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general CARÁCTER: general MODALIDAD: no presencial PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

Introducir al alumnado asistente en tendencias metodológicas de forma que se analice su funcionamiento y aplicaciones que permitan su inclusión en las asignaturas.

Se abordará:

- 1. Aplicar la innovación tecnológica al proceso de aprendizaje.
- 2. Utilizar herramientas digitales para la enseñanza y el aprendizaje con las TIC.
- 3. Aplicar las mecánicas del juego y la simulación basadas en las TIC.
- 4. Emplear los entornos móviles y ubicuos en el aprendizaje.
- 5. Conocer las mecánicas del juego y la simulación, y aplicarlas con las TIC.
- 6. Introducir al profesorado en técnicas y usos de realidad aumentada y virtual.
- 7. Utilizar las TIC en el diseño de actividades de aprendizaje y evaluación.

CONTENIDOS:

- 1. Programación y robótica en educación.
- 2. Herramientas de programación.
- 3. Principios y aprendizaje basado en juegos.
- 4. Herramientas de gamificación.
- 5. Aprendizaje móvil y ubicuo.
- 6. Realidad Aumentada y Virtual
- 7. Aplicaciones móviles para la enseñanza y el aprendizaje.

METODOLOGÍA:

El curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

Las clases síncronas se impartirán en sesiones de tres horas.

Las actividades en red serán realizadas por los matriculados y revisadas en las sesiones de clases síncrona.

Para un correcto seguimiento del curso los asistentes deberán poseer una webcam y un micrófono debidamente instalado y configurado en su equipo de sobremesa.

PONENTE:

Ayose Lomba Pérez. Ingeniero Industrial, Productor y realizador de productos multimedia y Unity Certified Developer. (https://www.linkedin.com/in/ayoselomba/)

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

A través del Campus virtual Del 19 de octubre al 30 de octubre de 2020

TÍTULO: **FLIPPED CLASSROOM Y EL VÍDEO COMO RECURSO EDUCATIVO**. Módulo TAC.I.05 de la Maestría Universitaria en COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES

ECTS: 3 (15 h clases síncronas + 15 actividades en red + 30h de trabajo autónomo + 15h de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general CARÁCTER: general MODALIDAD: no presencial PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

- 1. Conocer las distintas posibilidades del vídeo como recurso en educación.
- 2. Comprender los principios de la metodología Flipped Classroom y los diferentes modelos.
- 3. Valorar los beneficios del uso de esta metodología, así como los retos que presenta.
- 4. Diseñar y crear contenidos académicos digitales en múltiples medios y formatos.
- 5. Conocer el equipamiento para la grabación de vídeo y audio.
- 6. Utilizar herramientas para la creación y edición de contenidos digitales.
- 7. Utilizar las TIC en el diseño de actividades de aprendizaje y evaluación.
- 8. Buscar y utilizar recursos en la red.
- 9. Conocer los aspectos pedagógicos, de diseño y legales en la creación de contenidos digitales.

CONTENIDOS:

- 1. El vídeo como recurso educativo. Apectos generales.
- 2. Introducción a la metodología Flipped Classroom.
- 3. Modelos de Flipped Classroom y su puesta en práctica.
- 4. La creación de contenido audiovisual: principios pedagógicos y de diseño.
- 5. El guión y su importancia.
- 6. Grabación de vídeo y audio.
- 7. Repositorios de recursos, almacenamiento local y en la nube.
- 8. Herramientas para la creación y edición de contenidos digitales.
- 9. Marco legislativo en contenidos digitales. Derechos de autor y licencias.

METODOLOGÍA:

El curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PONENTES:

Javier Santaolalla. Doctor en Física y divulgador científico internacional Pablo Bustos. Licenciado en Biología y profesor de Enseñanza Secundaria.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

A través del Campus virtual

Del 5 de octubre al 16 de octubre de 2020

TÍTULO: USO BÁSICO DE LA OPEN ULPGC

ECTS: 1 (4 horas presencialidad física + 2 horas presencialidad virtual + 4 horas de trabajo autónomo + 15 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado novel y profesores que quieran comenzar a usar la Open ULPGC CARÁCTER: general MODALIDAD: Presencial física y virtual PLAZAS: 15

OBJETIVOS:

Como **objetivo general** del curso, se plantea que los profesores noveles comprendan la importancia de incorporar, en las actividades de las asignaturas que imparten, las metodologías de presencialidad virtual.

Como **objetivo específico**, conocer con detalle el uso de la Open ULPGC en nuestra universidad

CONTENIDOS:

- 1. Introducción a los modelos actual de enseñanza (síncrona y asíncrona)
- 2. Actividades síncronas usando la Open ULPGC
- 3. Uso de la Open como estudiante; ¿Qué ve mi estudiante?
- 4. Uso de la Open para las clases magistrales
- 5. Uso de la open para el resto de mis actividades formativas, ejemplos
- 6. Exposición de trabajos del curso

METODOLOGÍA:

Las clases serán presenciales, correspondiendo a los contenidos C1 y C2 la parte teórica de curso. El contenido C3 lo desarrollaremos de manera practica en donde los profesores participarán en está con el rol de estudiantes. Con los contenidos C4 y C5 se explica y desarrolla el uso de la aplicación e-tutor.

Para finalizar el curso, y como práctica general del curso, el estudiante debe desarrollar una actividad formativa y la expone ante sus compañeros.

Para seguimiento de este curso es necesario el disponer de un portátil.

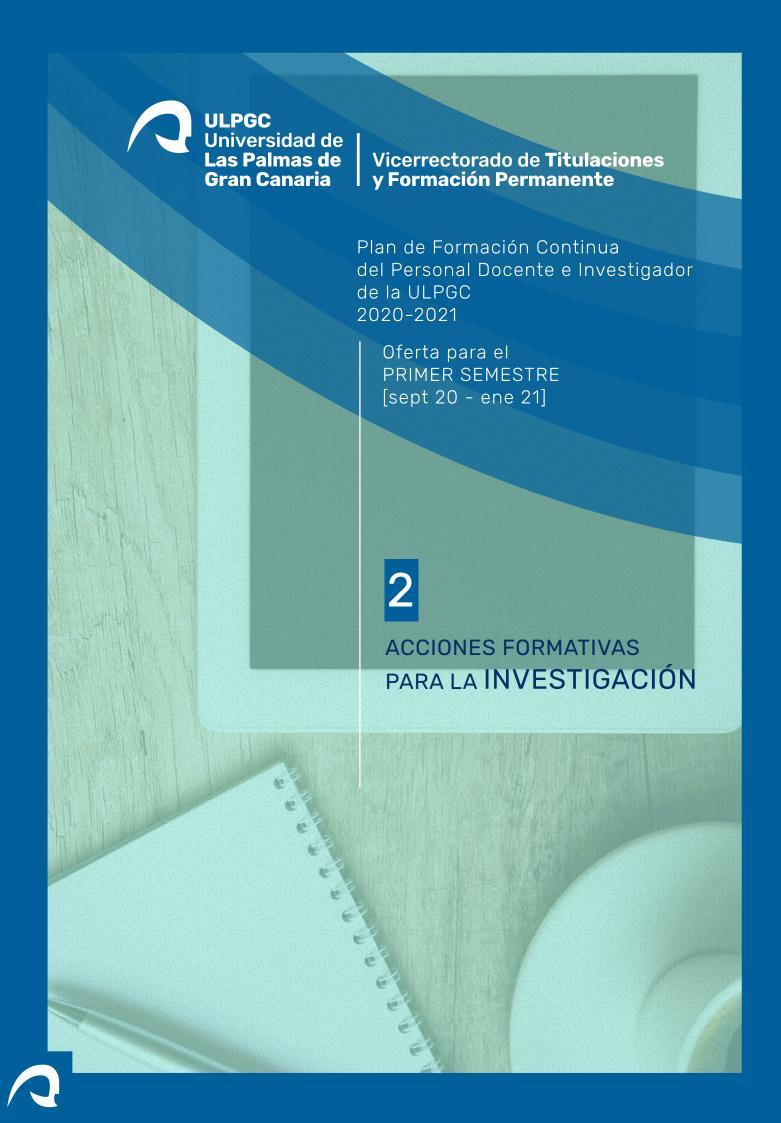
PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dr. Luis Álvarez Álvarez. Director de Tecnologías de Diseño E-learning

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Centro de Innovación para la Sociedad de la Información (CICEI). Edificio central del parque científico tecnológico.

Fecha: Miércoles 11 de noviembre de 4 a 8



2. Acciones formativas para la investigación

CARÁCTER: General

Uso eficaz de la biblioteca de la ULPGC para investigadores

TÍTULO: COMPETENCIAS DIGITALES EN LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN.

DIRIGIDO A: profesorado en general

MODALIDAD: no presencial

HORAS: 25 (10 horas de docencia y 15 de prácticas)

ECTS: 1

OBJETIVOS GENERALES:

1. Identificar las necesidades de información.

- 2. Acceder y utilizar los recursos de información en diferentes formatos y plataformas.
- 3. Seleccionar y gestionar la información académica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1. Localizar, procesar y organizar información científica a través de los recursos de la Biblioteca.
- 2. Crear, almacenar y compartir contenidos digitales.
- 3. Adquirir las destrezas necesarias para la resolución de problemas.
- 4. Conocer cuestiones jurídicas y éticas de los medios digitales.

COMPETENCIA DIGITAL. NIVEL B1

Área 1. Información y alfabetización Informacional

- 1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de información, datos y contenidos digitales. Buscar información, datos y contenidos digitales en red, y acceder a ellos, expresar de manera organizada las necesidades de información, encontrar información relevante para las tareas docentes, seleccionar recursos educativos de forma eficaz, gestionar distintas fuentes de información, crear estrategias personales de información.
- 1.2 Evaluación de información, datos y contenidos digitales. Reunir, procesar, comprender y evaluar información, datos y contenidos digitales de forma crítica.
- 1.3. Almacenamiento y recuperación de información, datos y contenidos digitales: gestionar y almacenar información, datos y contenidos digitales para facilitar su recuperación; organizar información, datos y contenidos digitales

Área 3. Creación de contenidos digitales

3.3 Derechos de autor y licencias. Entender cómo se aplican los derechos de autor y las licencias a la información y a los contenidos digitales.

CONTENIDOS:

- 1. Definición de competencias digitales
- 2. Fuentes de información científica
- 3. Técnicas y herramientas de búsqueda
- 5. Recursos y fuentes de información comunes a todas las disciplinas
- 6. Recursos y fuentes de información especializadas por áreas temáticas

- 7. Evaluación de la información
- 8. Gestión y divulgación de la información científica
- 9. Acceso abierto a la información
- 10. Cómo evitar el plagio

METODOLOGÍA:

El curso será de carácter práctico e interactivo. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PONENTE:

Dña. Ana Alegría Baquedano. Bibliotecaria de Economía, Empresa y Turismo.

FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Primera edición: Del 6 de octubre al 2 de noviembre de 2020.

Segunda edición: Del 2 al 29 de marzo de 2021.

MATRÍCULA EN: https://biblioteca.ulpgc.es/formacion/cursos/especializada

TÍTULO: GESTIÓN DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS CON MENDELEY

DIRIGIDO A: profesorado en general CARÁCTER: General

MODALIDAD: no presencial

HORAS: 25 (10 horas de docencia y 15 de prácticas)

ECTS: 1

OBJETIVOS:

1. Saber qué es un gestor de referencias y sus ventajas.

- 2. Saber guardar y clasificar información en un gestor de referencias.
- 3. Saber citar y referenciar documentos en un procesador de textos mediante gestores de referencias.
- 4. Practicar con Mendeley sus funciones.

COMPETENCIA DIGITAL. NIVEL B2

Área 1. Información y alfabetización Informacional

- 1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de información, datos y contenidos digitales. Buscar información, datos y contenidos digitales en red, y acceder a ellos, expresar de manera organizada las necesidades de información, encontrar información relevante para las tareas docentes, seleccionar recursos educativos de forma eficaz, gestionar distintas fuentes de información, crear estrategias personales de información.
- 1.2 Evaluación de información, datos y contenidos digitales. Reunir, procesar, comprender y evaluar información, datos y contenidos digitales de forma crítica.

Área 2. Comunicación y colaboración

- 2.1 Interacción mediante las tecnologías digitales: interaccionar por medio de diversos dispositivos y aplicaciones digitales, entender cómo se distribuye, presenta y gestiona la comunicación digital, comprender el uso adecuado de las distintas formas de comunicación a través de medios digitales, contemplar diferentes formatos de comunicación, adaptar estrategias y modos de comunicación a destinatarios específicos.
- 2.2 Compartir información y contenidos digitales. Compartir la ubicación de la información y de los contenidos digitales encontrados, estar dispuesto y ser capaz de compartir conocimiento, contenidos y recursos, actuar como intermediario, ser proactivo en la difusión de noticias, contenidos y recursos, conocer las prácticas de citación y referencias e integrar nueva información en el conjunto de conocimientos existentes.
- 2.4 Colaboración mediante canales digitales: utilizar tecnologías y medios para el trabajo en equipo, para los procesos colaborativos y para la creación y construcción común de recursos, conocimientos y contenidos.

Área 3. Creación de contenidos digitales

3.3 Derechos de autor y licencias: entender cómo se aplican los derechos de autor y las licencias a la información y a los contenidos digitales.

Área 5. Resolución de problemas

- 5.1 Resolución de problemas técnicos: identificar posibles problemas técnicos y resolverlos (desde la solución de problemas básicos hasta la solución de problemas más complejos).
- 5.2 Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas: analizar las propias necesidades en términos tanto de uso de recursos, herramientas como de desarrollo competencial, asignar posibles soluciones a las necesidades detectadas, adaptar las herramientas a las necesidades personales y evaluar de forma crítica las posibles soluciones y las herramientas digitales.

CONTENIDOS:

- 1. Por qué, cómo y para qué referenciar.
- 2. Los gestores de referencias
- 3. Presentación y acceso a Mendeley.
- 4. Servicios web de Mendeley
- 5. Versión de escritorio. Instalación.
- 6. Importar y organizar documentos.
- 7. Migrar tus referencias desde RefWorks y otros gestores.
- 8. Trabajar en grupo.
- 9. Insertar citas y bibliografía en un texto.

METODOLOGÍA:

El curso será de carácter práctico e interactivo. Tras la exposición teórica, los y las participantes accederán a los recursos y herramientas presentados para realizar prácticas.

PONENTE:

D. Juan Carlos Navarro Díaz. Bibliotecario de la Sección de información de la Biblioteca Universitaria

FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Primera edición: Del 6 de octubre al 2 de noviembre de 2020.

Segunda edición: Del 2 al 29 de marzo de 2021.

MATRÍCULA EN: https://biblioteca.ulpgc.es/formacion/cursos/especializada

TÍTULO: RECURSOS E ÍNDICES PARA LA VALORACIÓN DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS PARA LA ACREDITACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE TRAMOS DE INVESTIGACIÓN

CARÁCTER: general

DIRIGIDO A: profesorado en general

MODALIDAD: no presencial

HORAS: 25 (10 horas de docencia y 15 de prácticas)

ECTS: 1

OBJETIVOS:

- 1. Conocer la normativa básica relativa a los principales procesos de acreditación y evaluación de la actividad investigadora.
- 2. Aprender el uso de las principales herramientas de valoración bibliométrica de publicaciones.

COMPETENCIA DIGITAL. NIVEL C1

Área 1. Información y alfabetización Informacional

- 1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de información, datos y contenidos digitales: buscar información, datos y contenidos digitales en red y acceder a ellos, expresar de manera organizada las necesidades de información, encontrar información relevante para las tareas docentes, seleccionar recursos educativos de forma eficaz, gestionar distintas fuentes de información, crear estrategias personales de información.
- 1.2 Evaluación de información, datos y contenidos digitales. Reunir, procesar, comprender y evaluar información, datos y contenidos digitales de forma crítica.

Área 5. Resolución de problemas

5.2 Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas: analizar las propias necesidades en términos tanto de uso de recursos, herramientas como de desarrollo competencial, asignar posibles soluciones a las necesidades detectadas, adaptar las herramientas a las necesidades personales y evaluar de forma crítica las posibles soluciones y las herramientas digitales.

CONTENIDOS:

- 1. Normativa aplicable a los procesos de evaluación y acreditación.
- 2. Índices de impacto: Journal Citation Report y Scimago Journal Rank.
- 3. Otros indicios para valorar la calidad de las publicaciones periódicas.
- 4. Informes de citas en las principales bases de datos.
- 5. Indicios de calidad en libros para acreditaciones y sexenios.

METODOLOGÍA:

El curso será de carácter práctico e interactivo. Tras la exposición teórica, los y las participantes accederán a los recursos y herramientas presentados para realizar prácticas.

PONENTE:

D. Ignacio María Gárate Alarcón. Bibliotecario de la Sección de Información.

FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Primera edición: del 8 de diciembre de 2020 al 30 de enero de 2021.

Segunda edición: del 2 al 29 de marzo de 2021.

MATRÍCULA EN: https://biblioteca.ulpgc.es/formacion/cursos/especializada

TÍTULO: PORTALES DIGITALES PATRIMONIALES Y HERRAMIENTAS DE GESTIÓN

DIRIGIDO A: profesorado en general

MODALIDAD: no presencial

25 HORAS (10 horas de docencia y 15 de prácticas)

ECTS: 1

OBJETIVOS GENERALES:

- 1. Dar a conocer los portales web patrimoniales de la Biblioteca Universitaria.
- 2. Concienciar de la importancia de la compilación, virtualización y difusión del patrimonio documental canario.

CARÁCTER: general

- 3. Mostrar la variabilidad de los portales según tipologías de contenidos
- 4. Fomento de su utilización

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1. Organización e identificación de contenidos.
- 2. Localización y obtención de resultados pertinentes para las investigaciones.
- 3. Navegación por portales, secciones y áreas.
- 4. Realización de prácticas en búsquedas y descargas.
- 5. Utilizaciones subsidiarias del material.

COMPETENCIA DIGITAL. NIVEL B1

Área 1. Información y alfabetización Informacional.

Competencias:

- 1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de información, datos y contenidos digitales. Buscar información, datos y contenidos digitales en red, y acceder a ellos, expresar de manera organizada las necesidades de información, encontrar información relevante para las tareas docentes, seleccionar recursos educativos de forma eficaz, gestionar distintas fuentes de información, crear estrategias personales de información.
- 1.2 Evaluación de información, datos y contenidos digitales. Reunir, procesar, comprender y evaluar información, datos y contenidos digitales de forma crítica.
- 1.3. Almacenamiento y recuperación de información, datos y contenidos digitales: gestionar y almacenar información, datos y contenidos digitales para facilitar su recuperación; organizar información, datos y contenidos digitales

Área 3. Creación de contenidos digitales.

Competencias:

- 3.1 Desarrollo de contenidos digitales: crear contenidos en diferentes formatos, incluyendo contenidos multimedia, editar y mejorar el contenido de creación propia o ajena, expresarse creativamente a través de los medios digitales y de las tecnologías
 3.2 Integración y reelaboración de contenidos digitales. Modificar, perfeccionar y combinar los recursos existentes para crear contenido digital y conocimiento nuevo, original y
- relevante

CONTENIDOS:

- 1. Memoria digital de Canarias
- 2. Jable. Archivo de prensa digital
- 3. AccedaCRIS
- 4. Toponimia de las Islas Canarias
- 5. PAMEV. Paleontología de la Macaronesia
- 6. Archivo gráfico institucional.
- 7. BUStreaming. Autopublicación de audio y vídeo.
- 8. SUdocument@

METODOLOGÍA:

El curso será de carácter práctico e interactivo. Tras la exposición teórica, los y las participantes accederán a los recursos y herramientas presentados para realizar prácticas.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Sección de automatización y repositorios digitales:

D. Víctor Macías Alemán

Dña. Pino Vera Cazorla

Dña. Marta Vera San Luis

Dña. Elena Cuevas Pestaña

FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Primera edición: Del 6 de octubre al 2 de noviembre de 2020.

Segunda edición: Del 2 al 29 de marzo de 2021.

MATRICULA EN: https://biblioteca.ulpgc.es/formacion/cursos/especializada