



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

Plan de Formación Continua del Personal Docente e Investigador de la ULPGC 2017-2021

Aprobado por Consejo de Gobierno
de 29 de septiembre de 2017

Oferta
para el PRIMER SEMESTRE
del curso 2019-2020

1

**ACCIONES FORMATIVAS
PARA LA DOCENCIA,
LA ACCIÓN TUTORIAL
Y LA INNOVACIÓN
EDUCATIVA**



PLAN DE FORMACIÓN DEL PDI 2019-20

Primer semestre: septiembre 2019 a enero 2020

1. Acciones formativas para la docencia, la acción tutorial y la innovación educativa

Estrategias metodológicas

TÍTULO: **CÓMO PREVENIR LAS DIFICULTADES DE LA VOZ DEL PROFESORADO**
ECTS: 0'5 (8 horas presenciales y 4 de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general
MODALIDAD: presencial

CARÁCTER: general
PLAZAS: 15

OBJETIVOS:

1. Promover una actitud favorable hacia el cuidado de la voz
2. Analizar la actividad docente universitaria en relación a las exigencias vocales
3. Comprender el funcionamiento del sistema vocal
4. Identificar hábitos inadecuados y concretar los cambios necesarios a adquirir: hábitos, estilos de vida, estilo comunicativo y docente
5. Descubrir mediante la práctica los contenidos de la técnica vocal que deben ser entrenados para mejorar el rendimiento vocal.

CONTENIDOS:

1. El funcionamiento de la voz: conceptos básicos.
2. Las dificultades de la voz más frecuentes en el profesorado universitario.
3. Indicadores asociados al inadecuado uso de la voz
4. Aprendizaje y desarrollo de estrategias para prevenir las dificultades de la voz

METODOLOGÍA: de carácter eminentemente práctica con un breve soporte teórico. Práctica y teoría se desarrollan de forma simultánea. Se recomienda llevar ropa cómoda y una esterilla o colchoneta.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dra. Celia Fernández Sarmiento (psicóloga - logopeda) y Dra. Rocío Pérez Solís (psicóloga - experta en comunicación)

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: 23 y 25 de octubre
Facultad de Ciencias de la Educación. Aula: 0.7 (se confirmará la semana anterior)
HORARIO: 16:30h-20:30h

MATRÍCULA EN: <https://formacionpdi.ulpgc.es>

Acción tutorial

TÍTULO: ACCIÓN TUTORIAL Y ORIENTACIÓN AL ESTUDIANTE

ECTS: 1 (6 horas presenciales + 4 horas de trabajo autónomo + 15 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado novel (preferentemente) y general
MODALIDAD: presencial y no presencial

CARÁCTER: General
PLAZAS: 25

OBJETIVOS:

1. Identificar los órganos y mecanismos institucionales en el marco de la Acción Tutorial de la ULPGC.
2. Conocer la figura del tutor/a en el marco del EEES.
3. Aprender a orientar al alumnado en los ámbitos académico, profesional y personal.
4. Pensar y plantear acciones en el marco de la orientación al alumnado.

CONTENIDOS:

1. El Plan de Acción Tutorial (PAT)
2. Tutorías: Académica, Desarrollo Profesional y Personal
3. La Mentoría
4. Acciones creativas en el marco del PAT

METODOLOGÍA:

Este curso se plantea en 3 fases:

- **Una sesión expositiva**, en la que se expondrán los elementos esenciales de la Acción Tutorial y la Orientación al estudiante, desde los distintos niveles de concreción de la Universidad (3 horas).
- **Trabajo autónomo** del alumno/a, en el que deberá realizar una actividad en torno a la tutoría desde su ámbito docente (4 horas).
- **Taller** en el que se expondrá y se estudiará los distintos resultados atendiendo a la multiplicidad de situaciones (3 horas)

PROFESORADO QUE LO IMPARTE: Dra. Arminda Álamo Bolaños.

LUGAR: Facultad de Ciencias de la Educación.

FECHAS DE IMPARTICIÓN: 23 y 30 de octubre de 2019

HORA: 10 a 13 horas

MATRÍCULA EN: <https://formacionpdi.ulpgc.es>

Innovación educativa

TÍTULO: INICIACIÓN A LA INNOVACIÓN EDUCATIVA

ECTS: 2 (10 horas presenciales + 20 horas de trabajo autónomo + 20 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado en general
MODALIDAD: Semi-presencial

CARÁCTER: General
PLAZAS: 40

OBJETIVOS:

Concienciar de la importancia de la Innovación Educativa en la actividad docente universitaria.

CONTENIDOS:

1. ¿Qué es y qué abarca la Innovación Educativa?
2. Tendencias en Innovación Educativa
3. Grupos de Innovación Educativa
4. Proyectos de Innovación Educativa
5. Experiencias en Innovación Educativa

METODOLOGÍA: El curso constará de varias sesiones presenciales para la presentación e introducción de los contenidos, y para la exposición al grupo de una de las actividades planteadas en el curso. Se creará un aula virtual en Moodle para facilitar el acceso a los recursos empleados, establecer foros de trabajo colaborativo y para la gestión de las actividades planteadas de carácter individual o cooperativo.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dr. Pedro M. Hernández Castellano. Subdirector de innovación educativa, posgrado y nuevas titulaciones. Escuela de Ingenierías Industriales y Civiles.
Otros profesores invitados

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: Edificio de Ingenierías.

17, 24 y 31 de octubre de 10:00 a 12:30. 7 de noviembre de 10:00 a 12:30

MATRICULA EN: <https://formacionpdi.ulpgc.es>

TÍTULO: JORNADAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA - 2019

ECTS: 0,5 (12 horas presenciales)

DIRIGIDO A: Profesorado en general

MODALIDAD: presencial

CARÁCTER: General

PLAZAS: 80

OBJETIVOS:

1. Conocer y compartir los 14 proyectos de innovación que han sido aceptados en el 2018 en la ULPGC.
2. Tener una visión general de las nuevas tendencias en innovación educativa.

CONTENIDOS:

1. Presentación de los resultados de los proyectos de innovación 2019: Evaluación de diagnóstico de la competencia digital del docente en posgrado (A1-C2): especialidades de enseñanza de idiomas en la ULPGC; El aprendizaje-servicio en los presupuestos participativos de las ciudades; Modificación de la asignatura TFG del Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos y Grado en Enfermería; Innovación en la Institución Superior: el caso de la ULPGC; La incorporación de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Dirección de Empresas; Competencia en comprensión lectora en primer curso del Grado en Administración y Dirección de Empresas: Fase II – Competencia auto-percibida versus objetiva y rendimiento académico; WikiLab ULPGC 2: trabajo colaborativo de los estudiantes de la Facultad de Geografía e Historia; El aprendizaje colaborativo en clave de derecho; Elaboración y grabación de materiales didácticos para interpretación de enlace, consecutiva y simultánea, y lenguas modernas: aprendizaje autónomo y evaluación; Uso de la aplicación 3D inmersiva Autonomy® a la docencia en Ciencias de la Salud; CERTIFICA v.2: Herramienta de verificación de competencias y acciones formativas para una oferta formativa on-line; Aprendizaje basado en problemas como mejora del aprendizaje en Farmacología y Farmacia Veterinaria. Fase II; ULPGCScience2 – Videotutoriales para la mejora del aprendizaje en Ciencias; Implementación del Centro de Recursos para el Aprendizaje Autónomo de Lenguas (CRAAL); Language variation in L2 learners at tertiary level; Integración de mini-videos y técnicas de gamificación como herramientas de apoyo en el aprendizaje de conceptos en enseñanzas técnicas; Metodología docente basada en el estudio de casos y en la coordinación transversal de asignaturas jurídicas.

2. Dos ponencias sobre nuevas tendencias en innovación educativa impartidas por el Dr. David López con los títulos: 1. Cómo convertir experiencias docentes en investigación en educación. 2. Nuevas tendencias en educación ¿qué están haciendo en otras universidades?

METODOLOGÍA:

Las jornadas tendrán dos tipos de formato:

1. Presentación de los resultados de cada proyecto de innovación durante 15 minutos seguidos de otros 10 minutos para las posibles preguntas y debate.
2. Dos ponencias (11 y 12 de noviembre) sobre nuevas tendencias en innovación educativa.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Representantes de cada proyecto de innovación.

Ponente invitado: Dr. David López (director del Instituto de Ciencias de la Educación de la UPC
(julio 2015-enero 2019)

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:
Escuela de Ingeniería de Telecomunicación y Electrónica
11, 12 y 13 de noviembre de 10:00 a 14:00 horas

MATRICULA EN: <https://formacionpdi.ulpgc.es>

TIC: Tecnología de la Información y la Comunicación

TÍTULO: APRENDIZAJE BASADO EN TENDENCIAS TECNOLÓGICAS. Módulo TAC.I.07 de la Maestría Universitaria en COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES
ECTS: 3 (15 h clases síncronas + 15 actividades en red + 30h de trabajo autónomo + 15h de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general
MODALIDAD: no presencial

CARÁCTER: general
PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

Introducir al alumnado asistente en tendencias metodológicas de forma que se analice su funcionamiento y aplicaciones que permitan su inclusión en las asignaturas.

Se abordará:

1. Aplicar la innovación tecnológica al proceso de aprendizaje.
2. Utilizar herramientas digitales para la enseñanza y el aprendizaje con las TIC.
3. Aplicar las mecánicas del juego y la simulación basadas en las TIC.
4. Emplear los entornos móviles y ubicuos en el aprendizaje.
5. Conocer las mecánicas del juego y la simulación, y aplicarlas con las TIC.
6. Introducir al profesorado en técnicas y usos de realidad aumentada y virtual.
7. Utilizar las TIC en el diseño de actividades de aprendizaje y evaluación.

CONTENIDOS:

1. Programación y robótica en educación.
2. Herramientas de programación.
3. Principios y aprendizaje basado en juegos.
4. Herramientas de gamificación.
5. Aprendizaje móvil y ubicuo.
6. Realidad Aumentada y Virtual
7. Aplicaciones móviles para la enseñanza y el aprendizaje.

METODOLOGÍA:

El curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

Las clases síncronas se impartirán en sesiones de tres horas.

Las actividades en red serán realizadas por los matriculados y revisadas en las sesiones de clases síncrona.

Para un correcto seguimiento del curso los asistentes deberán poseer una webcam y un micrófono debidamente instalado y configurado en su equipo de sobremesa.

PONENTE:

Ayose Lomba Pérez. Ingeniero Industrial, Productor y realizador de productos multimedia y Unity Certified Developer. (<https://www.linkedin.com/in/ayoselomba/>)

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

A través del Campus virtual

Del 4 de noviembre al 24 de noviembre de 2019

MATRICULA EN: <https://formacionpdi.ulpgc.es>

TÍTULO: FLIPPED CLASSROOM Y EL VÍDEO COMO RECURSO EDUCATIVO. Módulo TAC.I.05 de la Maestría Universitaria en COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES
ECTS: 3 (15 h clases síncronas + 15 actividades en red + 30h de trabajo autónomo + 15h de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general
MODALIDAD: no presencial

CARÁCTER: general
PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

1. Conocer las distintas posibilidades del vídeo como recurso en educación.
2. Comprender los principios de la metodología Flipped Classroom y los diferentes modelos.
3. Valorar los beneficios del uso de esta metodología, así como los retos que presenta.
4. Diseñar y crear contenidos académicos digitales en múltiples medios y formatos.
5. Conocer el equipamiento para la grabación de vídeo y audio.
6. Utilizar herramientas para la creación y edición de contenidos digitales.
7. Utilizar las TIC en el diseño de actividades de aprendizaje y evaluación.
8. Buscar y utilizar recursos en la red.
9. Conocer los aspectos pedagógicos, de diseño y legales en la creación de contenidos digitales.

CONTENIDOS:

1. El vídeo como recurso educativo. Aspectos generales.
2. Introducción a la metodología Flipped Classroom.
3. Modelos de Flipped Classroom y su puesta en práctica.
4. La creación de contenido audiovisual: principios pedagógicos y de diseño.
5. El guión y su importancia.
6. Grabación de vídeo y audio.
7. Repositorios de recursos, almacenamiento local y en la nube.
8. Herramientas para la creación y edición de contenidos digitales.
9. Marco legislativo en contenidos digitales. Derechos de autor y licencias.

METODOLOGÍA:

El curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PONENTES:

Javier Santaolalla. Doctor en Física y divulgador científico internacional
Pablo Bustos. Licenciado en Biología y profesor de Enseñanza Secundaria.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

A través del Campus virtual
Del 18 de noviembre al 8 de diciembre de 2019

MATRICULA EN: <https://formacionpdi.ulpgc.es>

TÍTULO: REALIZACIÓN DE CONTENIDO MULTIMEDIA EN FORMATO VIDEO PARA DOCENCIA. APRENDE A CREAR PÍLDORAS Y VIDEOS PARA TUS ASIGNATURAS.

ECTC: 1'5 (10 horas presenciales + 5 horas de trabajo autónomo + 22 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Todo aquel PDI perteneciente a la universidad que esté interesado en la creación de contenido audiovisual como herramienta complementaria a los contenidos de sus asignaturas.

CARÁCTER: El curso está diseñado de forma general de manera que aquellos docentes que no tengan experiencia previa en el sector audiovisual puedan, con los medios que posean, generar elementos multimedia (formato video) para complementar el material de sus asignaturas. Se parte de 0.

MODALIDAD: Presencial y Virtual

PLAZAS: 20

OBJETIVOS:

1. Conocer el material existente a nivel aficionado y semi profesional para la realización de proyectos multimedia en formato video.
2. Realizar una pieza audiovisual que sirva de presentación de alguna de las asignaturas que tenga el docente en la ULPGC.

CONTENIDOS:

1. Como diseñar y generar material para nuestro proyecto audiovisual
 - a. Lenguaje audiovisual
 - b. Herramientas para crear un guión
 - c. Storyboard, secuencias y tipos de plano
 - d. Tipos de video tutoriales
 - e. Iluminación
 - f. Rotulación
 - g. Chroma
2. Material para conseguir una captación adecuada para...
 - a. ...el diseño y composición de pantallas
 - b. ...la captación de video
 - c. ...la captación de audio
 - d. ...captación de pantalla de ordenador / pizarra digital
3. Herramientas para la creación de contenidos multimedia
 - a. Software de edición de video
 - b. Software de animación de gráficos
 - c. Software genérico

METODOLOGÍA:

Este módulo desarrollará la parte teórica haciendo uso de técnicas expositivas apoyándose en el uso de ejemplos de casos reales. A su vez, se desarrollará de forma práctica los puntos expuestos en la teoría, donde los asistentes podrán conocer y experimentar cómo organizar y preparar el contenido de cara a la realización de un video tutorial básico.

Para el correcto desarrollo del módulo será necesario poder contar con la predisposición de los asistentes ya que en el desarrollo de la misma se montará un set de captación y se procederá a realizar alguna toma para exponer posteriormente técnicas de montaje con el material captado en el aula.

El trabajo en el campus virtual consistirá en el desarrollo por parte de cada alumno de un video de presentación/clase de una de las asignaturas que imparta en la ULPGC haciendo uso

de las técnicas expuestas en clase. Cada alumno podrá hacer uso de los programas que estime oportuno y de los medios de los que disponga.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Ayose Lomba Pérez – Ingeniero Industrial, Productor y realizador de productos multimedia y Unity Certified Developer. (<https://www.linkedin.com/in/ayoselomba/>)

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Lugar: Laboratorio de Teoría de la Señal (L-117) Pabellón B, 1ª planta del Edificio de Electrónica y Telecomunicación.

7 de octubre (16:00 a 20:00 horas), 9 de octubre (17:00 a 20:00 horas) y 21 de octubre (16:00 a 19:00 horas)

MATRÍCULA EN: <https://formacionpdi.ulpgc.es>

TÍTULO: USO BÁSICO DE LA OPEN ULPGC

ECTS: 1 (4 horas presencialidad física + 2 horas presencialidad virtual + 4 horas de trabajo autónomo + 15 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado novel y profesores que quieran comenzar a usar la Open ULPGC

CARÁCTER: general

MODALIDAD: Presencial física y virtual

PLAZAS: 25

OBJETIVOS:

Como **objetivo general** del curso, se plantea que los profesores noveles comprendan la importancia de incorporar, en las actividades de las asignaturas que imparten, las metodologías de presencialidad virtual.

Como **objetivo específico**, conocer con detalle el uso de la Open ULPGC en nuestra universidad

CONTENIDOS:

1. Introducción a los modelos actual de enseñanza (síncrona y asíncrona)
2. Actividades síncronas usando la Open ULPGC
3. Uso de la Open como estudiante; ¿Qué ve mi estudiante?
4. Uso de la Open para las clases magistrales
5. Uso de la open para el resto de mis actividades formativas, ejemplos
6. Exposición de trabajos del curso

METODOLOGÍA:

Las clases serán presenciales, correspondiendo a los contenido C1 y C2 la parte teórica de curso, el contenido C3 lo desarrollaremos de manera practica en donde los profesores participarán en está con el roll de estudiantes. El contenido C4 y C5 se explica y desarrolla el uso de la aplicación e-tutor.

Para finalizar el curso, y como práctica general del curso, el estudiante debe desarrollar una actividad formativa y la expone ante sus compañeros.

Para seguimiento de este curso es necesario el disponer de un portátil.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dr. Luis Álvarez Álvarez. Director de Tecnologías de Diseño E-learning

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Centro de Innovación para la Sociedad de la Información (CICEI). Edificio central del parque científico tecnológico.

Fecha: Miércoles 6 de noviembre de 4 a 8

MATRICULA EN: <https://formacionpdi.ulpgc.es>

TÍTULO: TALLER DE NEURODIDÁCTICA Y GAMIFICACIÓN. MENTIMETER, KAHOOT, SOCRATIVE Y FLIPQUIZ.

ECTS: 1 (6 horas presenciales + 10 horas de trabajo autónomo + 9 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general.

CARÁCTER: estrategias metodológicas.

MODALIDAD: presencial.

PLAZAS: 20

OBJETIVOS:

1. Comprender y valorar los aspectos positivos de la neurodidáctica y de la gamificación, evitando modas pedagógicas.
2. Conocer y aplicar distintas técnicas y herramientas para gamificar el aprendizaje.
3. Ser capaz de adaptarse a las necesidades y al entorno del "alumnado digital".

CONTENIDOS:

1. Aspectos básicos de la neurodidáctica: la emoción como motor del aprendizaje.
2. Claves de la gamificación.
3. Kahoot: un sistema de preguntas y respuestas basado en el juego.
4. Evaluaciones y feedbacks con Mentimeter y Socrative.
5. Paneles de FlipQuiz, una plataforma para compartir.

METODOLOGÍA:

El desarrollo del taller se realizará desde una perspectiva práctica y participativa, alternando algún elemento teórico para el mayor entendimiento y capacitación de los y las participantes. Éste se plantea en tres fases:

- 1ª. En la primera sesión presencial se explicarán los elementos teóricos esenciales de la neurodidáctica y de la gamificación, al tiempo que empezaremos a utilizar *Kahoot* para la puesta en práctica de esta teoría de forma creativa, adaptándonos al perfil del alumnado (titulación y proyectos docentes) con el que desarrollan el trabajo los y las participantes.
- 2ª. Estudio personal de las herramientas (profundización) y trabajo autónomo con el fin de mejorar la tarea desarrollada en el aula, que se expondrá a los/as compañeros/as en la siguiente sesión presencial.
- 3ª. Segunda sesión presencial en la que trabajaremos con *Mentimeter*, *Socrative* y *FlipQuiz*, terminando con su aplicación en el aula al resto de los/as compañeros/as.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Prof. Dr. José Alexis Alonso Sánchez.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: Facultad de Ciencias de la Educación, 8 y 15 de noviembre de 10 a 13 horas.

MATRICULA EN: <https://formacionpdi.ulpgc.es>



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

Plan de Formación Continua del Personal Docente e Investigador de la ULPGC 2017-2021

Aprobado por Consejo de Gobierno
de 29 de septiembre de 2017

Oferta
para el PRIMER SEMESTRE
del curso 2019-2020

2

ACCIONES FORMATIVAS
PARA LA INVESTIGACIÓN



2. Acciones formativas para la investigación

Uso eficaz de la biblioteca de la UPGC para investigadores

TÍTULO: **COMPETENCIAS DIGITALES EN LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN**

ECTS: 1 (10 horas de docencia y 15 de prácticas)

DIRIGIDO A: profesorado en general

MODALIDAD: no presencial

CARÁCTER: Específico

PLAZAS:

OBJETIVOS:

1. Objetivos generales

- Identificar las necesidades de información.
- Acceder y utilizar los recursos de información en diferentes formatos y plataformas.
- Seleccionar y gestionar la información académica.

2. Objetivos específicos

- Localizar, procesar y organizar información científica a través de los recursos de la Biblioteca.
- Crear, almacenar y compartir contenidos digitales.
- Adquirir las destrezas necesarias para la resolución de problemas.
- Conocer cuestiones jurídicas y éticas de los medios digitales.

CONTENIDOS:

1. Definición de competencias digitales
1. Fuentes de información científica
2. Técnicas de búsqueda
3. Herramientas de búsqueda
4. Recursos y fuentes de información comunes a todas las disciplinas
5. Recursos y fuentes de información especializadas por áreas temáticas
6. Evaluación de la información
7. Gestión y divulgación de la información científica
8. Acceso abierto a la información
9. Cómo evitar el plagio

METODOLOGÍA: el curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE: Julio Andrés Martínez Morilla. Bibliotecario jefe de Educación Física.
Rita Luisa Perera Vega. Bibliotecaria jefa de Ciencias Jurídicas y Servicios al público del Edificio Central de la BU.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: A través del Campus virtual

1ª edición: Del 1 al 28 de octubre de 2019.

2ª edición: Del 3 al 30 de marzo de 2020.

MATRICULA EN: https://biblioteca.ulpgc.es/formacion_especializada

TÍTULO: GESTIÓN DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS CON MENDELEY

ECTS: 1 (10 horas de docencia y 15 de prácticas)

DIRIGIDO A: profesorado en general

MODALIDAD: no presencial

CARÁCTER: Específico

PLAZAS:

OBJETIVOS:

1. Objetivos generales

- Conocer las ventajas de utilizar un gestor de referencias bibliográficas.
- Uso de los gestores bibliográficos en la promoción de la cultura de la cita en el aula.
- Practicar con Mendeley sus funciones.

2. Objetivos específicos

- Crear una cuenta institucional en Mendeley e instalar el programa y sus complementos.
- Guardar y clasificar referencias y documentos en Mendeley.
- Citar y referenciar documentos y crear una bibliografía final en un procesador de textos mediante Mendeley.

CONTENIDOS:

1. Por qué, cómo y para qué referenciar.
2. Los gestores de referencias
3. Presentación y acceso a Mendeley.
4. Servicios web de Mendeley
5. Versión de escritorio. Instalación. Sincronización.
6. Incorporación y organización de documentos.
7. Migración de referencias desde RefWorks y otros gestores.
8. Trabajo en grupo.
9. Inserción de citas y bibliografía en un texto.

METODOLOGÍA: el curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

- Juan Carlos Navarro Díaz. Bibliotecario de la sección de Información (Edificio Central de la BU).

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: Campus virtual.

1ª edición: Del 1 al 28 de octubre de 2019.

2ª edición: Del 3 al 30 de marzo de 2020.

MATRÍCULA EN: [http:// biblioteca.ulpgc.es/formacion_especializada](http://biblioteca.ulpgc.es/formacion_especializada)

TÍTULO: PORTALES DIGITALES PATRIMONIALES Y HERRAMIENTAS DE GESTIÓN

ECTS: 1 (10 horas de docencia y 15 de prácticas)

DIRIGIDO A: profesorado en general

MODALIDAD: no presencial

CARÁCTER: Específico

PLAZAS:

OBJETIVOS:

1. Objetivos generales

- Dar a conocer los portales web patrimoniales de la Biblioteca Universitaria
- Concienciar de la importancia de la compilación, virtualización y difusión del patrimonio documental canario
- Mostrar la variabilidad de los portales según tipologías de contenidos
- Fomento de su utilización

2. Objetivos específicos

- Organización e identificación de contenidos
- Localización y obtención de resultados pertinentes para las investigaciones
- Navegación por portales secciones y áreas
- Realización de prácticas en búsquedas y descargas
- Utilizaciones subsidiarias del material

CONTENIDOS:

1. Portales

- a. Memoria digital de Canarias
- b. Jable. Archivo de prensa digital
- c. Archivo gráfico institucional
- d. Toponimia de las Islas Canarias
- e. PAMEV. Paleontología de la Macaronesia

2. Herramientas

- a. BUStreaming. Autopublicación de audio y vídeo

3. Técnicas de búsqueda, localización y descarga directa y mediante el polibuscador Faro

4. Citaciones, utilización posterior y derechos de autor

METODOLOGÍA: el curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

- Belén Hidalgo Martín. Bibliotecaria de la Sección de automatización y repositorios digitales
- Víctor Macías Alemán. Bibliotecario jefe de la Sección de automatización y repositorios digitales

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: Campus virtual.

1ª edición: Del 1 al 28 de octubre de 2019.

2ª edición: Del 3 al 30 de marzo de 2020.

MATRICULA EN: [http:// biblioteca.ulpgc.es/formacion_especializada](http://biblioteca.ulpgc.es/formacion_especializada)

TÍTULO: RECURSOS E ÍNDICES PARA LA VALORACIÓN DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS PARA LA ACREDITACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE TRAMOS DE INVESTIGACIÓN
ECTS: 1 (10 horas de docencia y 15 de prácticas)

DIRIGIDO A: profesorado en general
MODALIDAD: no presencial

CARÁCTER: Específico
PLAZAS:

OBJETIVOS:

1. Objetivos generales

- Conocer las herramientas de valoración bibliométrica de publicaciones
- Conocer los recursos de información que ofrece la Biblioteca Univesitaria

2. Objetivos específicos

- Conocer la normativa básica relativa a los principales procesos de acreditación y evaluación de la actividad investigadora
- Aprender el uso de las principales herramientas de valoración bibliométrica de publicaciones

CONTENIDOS:

1. Normativa aplicable a los procesos de evaluación y acreditación
2. Índices de impacto: Journal Citation Report y Scimago Journal Rank
3. Otros indicios para valorar la calidad de las publicaciones periódicas
4. Informes de citas en las principales bases de datos
5. Indicios de calidad en libros para acreditaciones y sexenios

METODOLOGÍA: el curso será online. Constará de una parte teórica además de unas prácticas que habrá que realizar para superar el curso.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Iñaki Gárate Alarcón. Bibliotecario de la sección de Información (Edificio Central de la BU).

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: Campus virtual.

- 1ª edición: Del 9 de diciembre de 2019 al 31 de enero de 2020.
- 2ª edición: del 3 al 30 de marzo 2020.

MATRICULA EN: [http:// biblioteca.ulpgc.es/formacion_especializada](http://biblioteca.ulpgc.es/formacion_especializada)

Publicaciones científicas: su funcionamiento, indicios de calidad, acceso abierto

Título: **FUNCIONAMIENTO DE UNA REVISTA INDEXADA. PROCESO DE PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS**

ECTS: 1 (6 horas presenciales + 4 horas de trabajo autónomo + 15 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general

CARÁCTER: general

MODALIDAD: Presencial

PLAZAS: 40

OBJETIVOS:

1. Conocer el funcionamiento de una revista indexada, desde la búsqueda de la revista apropiada para un tema concreto hasta el proceso de envío de trabajos e interacciones con el equipo editorial.
2. Conocer las estrategias para superar el proceso de publicación de un trabajo en una revista indexada.

CONTENIDOS:

1. Órganos editoriales
2. Política editorial
3. Secciones de la revista
4. Selección de revisores
5. Instrucciones para los autores
6. Importancia de la agilidad del proceso editorial

METODOLOGÍA: Este curso consta de 6 horas presenciales y 4 de trabajo autónomo.

En las 6 horas presenciales del curso se combinarán las explicaciones teóricas con el uso práctico de los recursos electrónicos preparados para consolidar el aprendizaje de los contenidos teóricos. En las 4 horas de trabajo personal se realizarán varios supuestos prácticos sobre el proceso de publicación de artículos en revistas indexadas.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE: : Dr. Manuel Ramírez Sánchez, Profesor Titular de Ciencias y Técnicas Historiográficas.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Aula de Informática de la Facultad de Geografía e Historia, Edificio de Humanidades (planta sótano), Campus del Obelisco.

El 20 y el 27 de noviembre de 9:00 a 12:00

MATRÍCULA: <https://formacionpdi.ulpgc.es>



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

Plan de Formación Continua del Personal Docente e Investigador de la ULPGC 2017-2021

Aprobado por Consejo de Gobierno
de 29 de septiembre de 2017

Oferta
para el PRIMER SEMESTRE
del curso 2019-2020

3

ACCIONES FORMATIVAS
PARA LA GESTIÓN
Y CALIDAD



3. Acciones formativas para la gestión y calidad

Sistemas de garantía de calidad en los centros

TÍTULO: GESTIÓN DE LA CALIDAD EN LOS CENTROS DE LA ULPGC

ECTS: 2 (6 horas presenciales + 14 horas no presenciales + 30 horas de trabajo personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general relacionado con la gestión de calidad

CARÁCTER: general

OBJETIVO:

El objetivo del curso del plan de formación de la gestión de la calidad (que consta de tres módulos), es dar apoyo a los vicedecanos y subdirectores de calidad de los centros y a los miembros de las comisiones de garantía de calidad en la realización de las tareas propias de esos cargos como la elaboración de la política y objetivos del centro, gestión de no conformidades, revisión de los procedimientos entre otros.

CONTENIDOS:

Módulo 1: Planificación de calidad e Indicadores

- Política del centro.
- Objetivos anuales del centro.
- Indicadores de rendimiento: tipos, identificación, SIU, fuente de datos, consulta de datos, aportación de datos del GEI en el EVT Centros.
- Indicadores de satisfacción: tipos de encuestas, identificación, periodos de aplicación, consulta de datos, aportación de datos del GEI en el EVT Centros.

Módulo 2: Gestión Documental SGC

- Diseño del SGC: actualización, documentos oficiales, obsoletos, tabla de ediciones, número de ediciones de cada documento.
- Relación de evidencias del SGC.
- Revisión de los procedimientos.
- Información pública.

Módulo 3: Evaluación

- Evaluación interna anual: informe anual del centro.
- Auditorías institucionales.
- Verificación del título: informes externos.
- Seguimiento del título: autoinformes de seguimiento e informes de seguimiento de la ACCUEE.
- Renovación de la acreditación del Título: informe de autoevaluación e informes de renovación de la acreditación de la ACCUEE/ANECA.
- Planes de mejora y Gestión de no conformidades.
- EVT Centros para evaluaciones externas.

METODOLOGÍA:

Por cada módulo existe una sesión presencial (primera) y sesiones de trabajo práctico del alumno.

Se impartirá en tres semanas. Cada módulo tiene una duración de 4 días, dos horas al día.
Total, de horas por módulo: 8 horas.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE: Dra. Milagros Rico Santos y Dra. Carolina Rodríguez Juárez
(vicerrectorado de Calidad) y técnicos del gabinete de evaluación institucional

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: información en vicerrectorado de Calidad

MATRÍCULA EN: <http://www.calidad.ulpgc.es/index.php/m-fc>



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

Plan de Formación Continua del Personal Docente e Investigador de la ULPGC 2017-2021

Aprobado por Consejo de Gobierno
de 29 de septiembre de 2017

Oferta
para el PRIMER SEMESTRE
del curso 2019-2020

4

ACCIONES FORMATIVAS
PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN



4. Acciones formativas para la internacionalización

Formación en idiomas para la internacionalización

TÍTULO: DESARROLLO Y MEJORA DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS B2. Grupo 1 Mañana

ECTS: 2 (20 horas presenciales; 30 horas no presenciales)

DIRIGIDO A: Profesorado universitario que desee mejorar sus destrezas comunicativas en lengua inglesa y que tenga como mínimo un nivel de inglés B1

CARÁCTER: general

PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

1. Comprender las ideas principales de textos escritos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos
2. Expresarse e interactuar de forma oral con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores
3. Producir textos escritos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales
4. Comprender discursos y conferencias extensos y seguir líneas argumentales complejas sobre un tema relativamente conocido, actual y en lengua estándar, incluyendo fuentes audiovisuales

(De acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas)

CONTENIDOS:

- Expresión e interacción escritas
- Expresión e interacción orales
- Comprensión auditiva
- Comprensión lectora

METODOLOGÍA:

El curso se compondrá de dos partes:

1. Trabajo autónomo: Los participantes trabajarán las destrezas comunicativas correspondientes a la lectura, escritura y escucha ('reading, writing, listening') mediante una metodología diseñada para el aprendizaje autónomo. Este trabajo se desarrollará a través de recursos lingüísticos presentes en el Centro de Recursos para el Aprendizaje Autónomo de Lenguas (CRAAL) de la ULPGC y se dividirá en nueve unidades.

2. Trabajo presencial: Los participantes trabajarán la destreza comunicativa oral ('speaking') en nueve sesiones presenciales distribuidas a lo largo del semestre. En cada sesión se tratará el contenido correspondiente a la unidad que se ha trabajado durante las dos semanas anteriores de forma autónoma.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dr. José Medina Suárez. Profesor del área de Didáctica de la Lengua Extranjera

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Campus del Obelisco

Sesiones presenciales: 21 de octubre; 4 y 18 de noviembre; 2 y 16 de diciembre; 13 y 27 de enero; 10 y 24 de febrero

Horario: 11:00-13:00 horas (10 y 24 de febrero: 11:00-14:00)

MATRÍCULA: <https://formacionpdi.ulpgc.es>

TÍTULO: DESARROLLO Y MEJORA DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS B2. Grupo 2 Tarde
ECTS: 2 (20 horas presenciales; 30 horas no presenciales)

DIRIGIDO A: Profesorado universitario que desee mejorar sus destrezas comunicativas en lengua inglesa y que tenga como mínimo un nivel de inglés B1
CARÁCTER: general PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

1. Comprender las ideas principales de textos escritos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos
2. Expresarse e interactuar de forma oral con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores
3. Producir textos escritos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales
4. Comprender discursos y conferencias extensos y seguir líneas argumentales complejas sobre un tema relativamente conocido, actual y en lengua estándar, incluyendo fuentes audiovisuales

(De acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas)

CONTENIDOS:

- Expresión e interacción escritas
- Expresión e interacción orales
- Comprensión auditiva
- Comprensión lectora

METODOLOGÍA:
El curso se compondrá de dos partes:

1. Trabajo autónomo: Los participantes trabajarán las destrezas comunicativas correspondientes a la lectura, escritura y escucha ('reading, writing, listening') mediante una metodología diseñada para el aprendizaje autónomo. Este trabajo se desarrollará a través de recursos lingüísticos presentes en el Centro de Recursos para el Aprendizaje Autónomo de Lenguas (CRAAL) de la ULPGC y se dividirá en nueve unidades.
2. Trabajo presencial: Los participantes trabajarán la destreza comunicativa oral ('speaking') en nueve sesiones presenciales distribuidas a lo largo del semestre. En cada sesión se tratará el contenido correspondiente a la unidad que se ha trabajado durante las dos semanas anteriores de forma autónoma.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:
Dr. José Medina Suárez. Profesor del área de Didáctica de la Lengua Extranjera

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Campus del Obelisco

Sesiones presenciales: 21 de octubre; 4 y 18 de noviembre; 2 y 16 de diciembre; 13 y 27 de enero; 10 y 24 de febrero

Horario: 17:00-19:00 horas (10 y 24 de febrero: 17:00-20:00)

MATRÍCULA: <https://formacionpdi.ulpgc.es>



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA