

PLAN DE FORMACIÓN DEL PDI 2017-18

Primer semestre: octubre 2017 a enero 2018

1. Acciones formativas para la docencia, la acción tutorial y la innovación educativa

1. Estrategias metodológicas

TÍTULO: CÓMO PREVENIR LAS DIFICULTADES DE LA VOZ DEL PROFESORADO

ECTS: 0'5 (8 horas presenciales y 4 de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general

MODALIDAD: presencial

CARÁCTER: general

PLAZAS: 15

OBJETIVOS:

- 1. Promover una actitud favorable hacia el cuidado de la voz
- 2. Analizar la actividad docente universitaria en relación a las exigencias vocales
- 3. Comprender el funcionamiento del sistema vocal
- 4. Identificar hábitos inadecuados y concretar los cambios necesarios a adquirir: hábitos, estilos de vida, estilo comunicativo y docente
- 5. Descubrir mediante la práctica los contenidos de la técnica vocal que deben ser entrenados para mejorar el rendimiento vocal.

CONTENIDOS:

- 1. El funcionamiento de la voz: conceptos básicos.
- 2. Las dificultades de la voz más frecuentes en el profesorado universitario.
- 3. Indicadores asociados al inadecuado uso de la voz
- 4. Aprendizaje y desarrollo de estrategias para prevenir las dificultades de la voz

METODOLOGÍA: de carácter eminentemente práctica con un breve soporte teórico. Práctica y teoría se desarrollan de forma simultánea. Se recomienda llevar ropa cómoda y una esterilla o colchoneta.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dra. Celia Fernández Sarmiento (psicóloga - logopeda) y Dra. Rocío Pérez Solís (psicóloga - experta en comunicación)

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Facultad de Ciencias de la Educación

El 24 y 26 de octubre de 10:00 a 14:00 horas

2. Acción tutorial

TÍTULO: ACCIÓN TUTORIAL Y ORIENTACIÓN AL ESTUDIANTE

ECTS: 1 (6 horas presenciales + 4 horas de trabajo autónomo + 15 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado novel (preferentemente) y general CARÁCTER: General MODALIDAD: presencial y no presencial PLAZAS: 40

OBJETIVOS:

- 1. Identificar los órganos y mecanismos institucionales en el marco de la Acción Tutorial de la ULPGC.
- 2. Conocer la figura del tutor/a en el marco del EEES.
- 3. Aprender a orientar al alumnado en los ámbitos académico, profesional y personal.
- 4. Pensar y plantear acciones en el marco de la orientación al alumnado.

CONTENIDOS:

- 1. El Plan de Acción Tutorial (PAT)
- 2. Tutorías: Académica, Desarrollo Profesional y Personal
- 3. La Mentoría
- 4. Acciones en el marco del PAT

METODOLOGÍA:

Este curso se plantea en 3 fases:

- Una sesión expositiva, en la que se expondrán los elementos esenciales de la Acción Tutorial y la Orientación al estudiante, desde los distintos niveles de concreción de la Universidad (3 horas).
- Trabajo autónomo del alumno/a, en el que deberá realizar una actividad en torno a la tutoría desde su ámbito docente (4 horas).
- Taller, en el que se expondrá y se estudiará los distintos resultados atendiendo a la multiplicidad de situaciones (3 horas)

PROFESORADO QUE LO IMPARTE: Dra. Arminda Álamo Bolaños.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: Facultad de Ciencias de la Educación el 1 de diciembre (fase inicial) y el 15 de diciembre (fase final) de 16 a 19 horas

4. TIC: Tecnología de la Información y la Comunicación

Título: USO BÁSICO DE LA OPEN ULPGC

ECTS: 1 (4 horas presencialidad física + 2 horas presencialidad virtual + 4 horas de trabajo autónomo + 15 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado novel y profesores que quieran comenzar a usar la Open ULPGC CARÁCTER: general MODALIDAD: presencial física y virtual PLAZAS: 20

OBJETIVOS:

Como **objetivo general** del curso, se plantea que el profesorado novel comprenda la importancia de incorporar, en las actividades de las asignaturas que imparte, las metodologías de presencialidad virtual.

Como **objetivo específico**, conocer con detalle el uso de la Open ULPGC en nuestra universidad.

CONTENIDOS:

- 1. Introducción a los modelos actual de enseñanza (síncrona y asíncrona)
- 2. Actividades síncronas usando la Open ULPGC
- 3. Uso de la Open como estudiante; ¿Qué ve mi estudiante?
- 4. Uso de la Open para las clases magistrales
- 5. Uso de la open para el resto de mis actividades formativas, ejemplos
- 6. Exposición de trabajos del curso

METODOLOGÍA:

Las clases serán presenciales, correspondiendo a los contenidos C1 y C2 la parte teórica de curso, el contenido C3 lo desarrollaremos de manera practica en donde el profesorado participará en está con el rol de estudiantes. El contenido C4 y C5 explica y desarrolla el uso de la aplicación e-tutor.

Para finalizar el curso, y como práctica general del curso, el estudiante debe desarrollar una actividad formativa y exponerla ante sus compañeros.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Luis Álvarez Álvarez. Director de Tecnologías de Diseño E-learning.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: Escuela de Ingeniería de Telecomunicación y Electrónica. Lunes 6 de noviembre de 10 a 14 horas

TÍTULO: REALIZACIÓN DE CONTENIDO MULTIMEDIA EN FORMATO VIDEO PARA DOCENCIA. APRENDE A CREAR PÍLDORAS Y VIDEOS PARA TUS ASIGNATURAS.

ECTC: 1'5 (10 horas presenciales + 5 horas de trabajo autónomo + 22 horas de estudio personal

DIRIGIDO A: Todo aquel PDI perteneciente a la universidad que esté interesado en la creación de contenido audiovisual como herramienta complementaria a los contenidos de sus asignaturas.

CARÁCTER: El curso está diseñado de forma general de manera que aquellos docentes que no tengan experiencia previa en el sector audiovisual puedan, con los medios que posean, generar elementos multimedia (formato video) para complementar el material de sus asignaturas. Se parte de 0.

MODALIDAD: Presencial y Virtual PLAZAS: 20

OBJETIVOS:

- 1. Conocer el material existente a nivel aficionado y semi profesional para la realización de proyectos multimedia en formato video.
- 2. Realizar una pieza audiovisual que sirva de presentación de alguna de las asignaturas que tenga el docente en la ULPGC.

CONTENIDOS:

- 1. Como diseñar y generar material para nuestro proyecto audiovisual
 - a. Lenguaje audiovisual
 - b. Herramientas para crear un guión
 - c. Storyboard, secuencias y tipos de plano
 - d. Tipos de video tutoriales
 - e. Iluminación
 - f. Rotulación
 - g. Chroma
- 2. Material para conseguir una captación adecuada para...
 - a. ...el diseño y composición de pantallas
 - b. ...la captación de video
 - c. ...la captación de audio
 - d. ...captación de pantalla de ordenador / pizarra digital
- 3. Herramientas para la creación de contenidos multimedia
 - a. Software de edición de video
 - b. Software de animación de gráficos
 - c. Software genérico

METODOLOGÍA:

Este módulo desarrollará la parte teórica haciendo uso de técnicas expositivas apoyándose en el uso de ejemplos de casos reales. A su vez, se desarrollará de forma práctica los puntos expuestos en la teoría, donde los asistentes podrán conocer y experimentar cómo organizar y preparar el contenido de cara a la realización de un video tutorial básico.

Para el correcto desarrollo del módulo será necesario poder contar con la predisposición de los asistentes ya que en el desarrollo de la misma se montará un set de captación y se

procederá a realizar alguna toma para exponer posteriormente técnicas de montaje con el material captado en el aula.

El trabajo en el campus virtual consistirá en el desarrollo por parte de cada alumno de un video de presentación/clase de una de las asignaturas que imparta en la ULPGC haciendo uso de las técnicas expuestas en clase. Cada alumno podrá hacer uso de los programas que estime oportuno y de los medios de los que disponga.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Ayose Lomba Pérez – Ingeniero Industrial, Productor y realizador de productos multimedia y Unity Certified Developer. (https://www.linkedin.com/in/ayoselomba/)

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Lugar: Aula 16 del Edificio de Humanidades

El 23 y 25 de octubre de 16:00 a 20.00 horas. El 6 de noviembre de 17 a 19 horas (esta última fecha será confirmada por el ponente a quienes se inscriban al curso).

TÍTULO: DISEÑO DE CURSOS EN ABIERTO

ECTS: 3 (10 horas presenciales + 20 horas de trabajo autónomo + 45 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado en general CARÁCTER: General

MODALIDAD: 10 horas presenciales + 20 no presenciales PLAZAS: 20

OBJETIVOS:

1. Determinar las dimensiones de la educación en abierto.

- 2. Presentar los sistemas disponibles para el establecimiento de cursos en abierto.
- 3. Realizar el diseño de un curso en abierto.
- 4. Establecer un curso de prueba en MiriadaX.
- 5. Familiarizarse con las principales herramientas para la creación de contenidos digitales interactivos.
- 6. Conocer los elementos de seguimiento y dinamización de un curso en abierto.

CONTENIDOS:

- 1. El fenómeno de la educación en abierto.
- 2. Plataformas existentes para la creación de cursos en abierto.
- 3. Modelos de diseño de cursos en abierto.
- 4. Creación de un curso en MiríadaX.
- 5. Presentaciones y vídeos interactivos con Office Mix, Office Sway y Genially.
- 6. Herramientas colaborativas y de seguimiento del aprendizaje en cursos en abierto.

METODOLOGÍA:

La parte presencial sería práctica, con dos talleres. El primero con modelos de diseño como el de METIS-ILDE "Integrated Learning Design Environment" (http://ilde.upf.edu/) y el segundo con las herramientas de contenidos digitales.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

David Carabantes Alarcón, Universidad Complutense de Madrid

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: en Aula de Piedra en la Sede Institucional.

El 13 y 14 de noviembre de 16:00 a 21:00



2. Acciones formativas para la investigación

1. Uso eficaz de la biblioteca de la ULPGC para investigadores

TÍTULO: COMPETENCIAS DIGITALES EN LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN.

ECTS: 3

DIRIGIDO A: profesorado en general

CARÁCTER: General

MODALIDAD: Virtual

OBJETIVOS GENERALES:

1. Identificar las necesidades de información.

- 2. Acceder y utilizar los recursos de información en diferentes formatos y plataformas.
- 3. Seleccionar y gestionar la información académica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1. Localizar, procesar y organizar información científica a través de los recursos de la Biblioteca.
- 2. Crear, almacenar y compartir contenidos digitales.
- 3. Adquirir las destrezas necesarias para la resolución de problemas.
- 4. Conocer cuestiones jurídicas y éticas de los medios digitales.

CONTENIDOS:

- 1. Definición de competencias digitales
- 2. Fuentes de información científica
- 3. Técnicas de búsqueda
- 4. Herramientas de búsqueda
- 5. Recursos y fuentes de información comunes a todas las disciplinas
- 6. Recursos y fuentes de información especializadas por áreas temáticas
- 7. Evaluación de la información
- 8. Gestión y divulgación de la información científica
- 9. Acceso abierto a la información
- 10. Cómo evitar el plagio

METODOLOGÍA:

El curso será de carácter práctico e interactivo. Tras la exposición teórica, los participantes accederán a los recursos y herramientas presentados para realizar prácticas.

PONENTE:

Temario común: equipo con representación de todas las áreas temáticas.

Temario específico: responsable de cada biblioteca temática.

FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Primera edición: del 3 al 30 de noviembre de 2017

Segunda edición: del 27 de febrero al 23 de marzo del 2018

MATRÍCULA EN: https://biblioteca.ulpgc.es/formacion_especializada

TÍTULO: GESTIÓN DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ECTS: 2

DIRIGIDO A: profesorado en general CARÁCTER: General

MODALIDAD: Virtual

OBJETIVOS:

- 1. Saber qué es un gestor de referencias y sus ventajas
- 2. Saber guardar y clasificar información en un gestor de referencias
- 3. Saber citar y referenciar documentos en un procesador de textos mediante gestores de referencias

CONTENIDOS:

- 1. Por qué, cómo y para qué referenciar. Los gestores de referencias
- 2.- RefWorks
- 3.- EndNote*
- 4.- Mendeley. Crear una bibliografía en un documento con Mendeley*
- 5.- Zotero. Crear un documento con citas y bibliografía con Zotero*
- 6.- Valoración de los gestores bibliográficos
- (*) Opcionalmente, pueden completarse sólo 2 de los 3 temas siguientes: 3, 4 y 5.

METODOLOGÍA: (aquí se explicará además las fases teóricas y prácticas)

El curso será de carácter práctico e interactivo. Tras la exposición teórica, los participantes accederán a los recursos y herramientas presentados para realizar prácticas.

PONENTE:

Juan Carlos Navarro Díaz. Bibliotecario de la Sección de información de la Biblioteca Universitaria

FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Primera edición: del 3 al 30 de noviembre de 2017

Segunda edición: del 27 de febrero al 23 de marzo del 2018

MATRÍCULA EN: https://biblioteca.ulpgc.es/formacion_especializada

TÍTULO: RECURSOS E ÍNDICES PARA LA VALORACIÓN DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS PARA LA ACREDITACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE TRAMOS DE INVESTIGACIÓN

ECTS: 2

DIRIGIDO A: profesorado en general CARÁCTER: general

MODALIDAD: Virtual

OBJETIVOS:

- 1. Conocer la normativa básica relativa a los principales procesos de acreditación y evaluación de la actividad investigadora
- 2. Aprender el uso de las principales herramientas de valoración bibliométrica de publicaciones

CONTENIDOS:

- 1. Normativa aplicable a los procesos de evaluación y acreditación
- 2. Índices de impacto: Journal Citation Report y Scimago Journal Rank
- 3. Otros indicios para valorar la calidad de las publicaciones periódicas
- 4. Informes de citas en las principales bases de datos
- 5. Indicios de calidad en libros para acreditaciones y sexenios

METODOLOGÍA:

El curso será de carácter práctico e interactivo. Tras la exposición teórica, los participantes accederán a los recursos y herramientas presentados para realizar prácticas.

PONENTE: Ignacio María Gárate Alarcón. Bibliotecario de la Sección de Información de la Biblioteca Universitaria

FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Única edición: del 4 al 22 de diciembre

MATRÍCULA EN: https://biblioteca.ulpgc.es/formacion_especializada

3. Publicaciones científicas: su funcionamiento, indicios de calidad, acceso abierto

Título: FUNCIONAMIENTO DE UNA REVISTA INDEXADA. PROCESO DE PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS

ECTS: 1 (6 horas presenciales + 4 horas de trabajo autónomo + 15 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general

MODALIDAD: Presencial

CARÁCTER: general

PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

- Conocer el funcionamiento de una revista indexada, desde la búsqueda de la revista apropiada para un tema concreto hasta el proceso de envío de trabajos e interacciones con los autores.
- 2. Conocer las estrategias para superar el proceso de publicación de un trabajo en una revista indexada.

CONTENIDOS:

- 1. Órganos editoriales
- 2. Política editorial
- 3. Secciones de la revista
- 4. Selección de revisores
- 5. Instrucciones para los autores
- 6. Importancia de la agilidad del proceso editorial

METODOLOGÍA: Este curso consta de 6 horas presenciales y 4 de trabajo autónomo.

En las 6 horas presenciales del curso se combinarán las explicaciones teóricas con el uso práctico de los recursos electrónicos preparados para consolidar el aprendizaje de los contenidos teóricos. En las 4 horas de trabajo personal se realizarán varios supuestos prácticos sobre el proceso de publicación de artículos en revistas indexadas.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE: : Dr. Manuel Ramírez Sánchez, Profesor Titular de Ciencias y Técnicas Historiográficas.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Aula de Informática de la Facultad de Geografía e Historia, Edificio de Humanidades (planta sótano), Campus del Obelisco.

El 13 y el 20 de noviembre de 9:00 a 12:00



Plan de Formación Continua del Personal Docente e Investigador de la ULPGC 2017-2021

Aprobado por Consejo de Gobierno de 29 de septiembre de 2017

Oferta para el PRIMER SEMESTRE del curso 2017-2018

3

ACCIONES FORMATIVAS
PARA LA GESTIÓN
Y CALIDAD

3. Acciones formativas para la gestión y calidad

3. Sistemas de garantía de calidad en los centros

TÍTULO: GESTIÓN DE LA CALIDAD EN LOS CENTROS DE LA ULPGC

ECTS: 2,5 (12 horas presenciales + 12 horas no presenciales + 37 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: profesorado en general relacionado con la gestión de calidad CARÁCTER: general

OBJETIVO:

El objetivo del curso del plan de formación de la gestión de la calidad (que consta de tres módulos), es dar apoyo a los vicedecanos y subdirectores de calidad de los centros y a los miembros de las comisiones de garantía de calidad en la realización de las tareas propias de esos cargos como la elaboración de la política y objetivos del centro, gestión de no conformidades, revisión de los procedimientos entre otros.

CONTENIDOS:

Módulo 1: Planificación de calidad e Indicadores

- Política del centro.
- Objetivos anuales del centro.
- Indicadores de rendimiento: tipos, identificación, SIIU, fuente de datos, consulta de datos, aportación de datos del GEI en el EVT Centros.
- Indicadores de satisfacción: tipos de encuestas, identificación, periodos de aplicación, consulta de datos, aportación de datos del GEI en el EVT Centros.

Módulo 2: Gestión Documental SGC

- Diseño del SGC: actualización, documentos oficiales, obsoletos, tabla de ediciones, número de ediciones de cada documento.
- Relación de evidencias del SGC.
- Revisión de los procedimientos.
- Información pública.

Módulo 3: Evaluación

- Evaluación interna anual: informe anual del centro.
- Auditorías institucionales.
- Verificación del título: informes externos.
- Seguimiento del título: autoinformes de seguimiento e informes de seguimiento de la ACCUEE.
- Renovación de la acreditación del Título: informe de autoevaluación e informes de renovación de la acreditación de la ACCUEE/ANECA.
- Planes de mejora y Gestión de no conformidades.
- EVT Centros para evaluaciones externas.

METODOLOGÍA:

Por cada módulo existen dos sesiones presenciales (primera y última) y dos sesiones on-line (a través de Moodle: se utilizarían foros, tutorías, entrega de tareas, además de la documentación del curso).

Se impartirá en tres semanas. Cada módulo tiene una duración de 4 días, dos horas al día.

Total, de horas por módulo: 8 horas.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE: Dra. Milagros Rico Santos y Dra. Carolina Rodríguez Juárez (vicerrectorado de Calidad) y técnicos del gabinete de evaluación institucional

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: información en vicerrectorado de Calidad

MATRÍCULA EN: http://www.calidad.ulpgc.es/index.php/m-fc

5. Plan de igualdad

Título: MASCULINIDADES

ECTS: 8

DIRIGIDO A: profesorado en general CARÁCTER: general MODALIDAD: virtual PLAZAS: 200

OBJETIVOS:

- 1. Conocer y comprender la teoría de género, la división estructural que ello implica en nuestra sociedad, y sus consecuencias en el sexismo, para entender por qué existen las desigualdades entre mujeres y hombres, y a qué responde la diferenciación y jerarquización de los roles asignados.
- 2. Conocer la diversidad sexual, la transexualidad, la intersexualidad, la orientación del deseo y la identidad de género y analizar la discriminación o agresiones hacia la libertad sexual.
- 3. Conocer y reconocer la historia y lucha del movimiento feminista como marco teórico para intervenir en la desconstrucción de las masculinidades hegemónicas.
- 4. Conocer e identificar, tanto a nivel grupal como individual, el proceso de socialización de los hombres en la actualidad, realizando una revisión crítica de los referentes masculinos dominantes en nuestra sociedad y reforzando otros referentes de cambio y transformación.
- 5. Identificar y proponer alternativas a las ideas, pensamientos, actitudes y comportamientos derivados de esta estructura sexista, así como evaluar la dimensión personal y grupal de sus efectos.
- 6. Conocer las políticas públicas de igualdad entre mujeres y hombres y sus propuestas de trabajo dirigidas a hombres.
- 7. Conocer experiencias institucionales a nivel local de trabajo con hombres para incorporarlos al compromiso por la igualdad de mujeres y hombres.
- 8. Conocer experiencias que en diferentes ámbitos trabajan la igualdad entre mujeres y hombres y la prevención de la violencia en la juventud.
- 9. Diseñar proyectos y acciones de intervención con hombres en diversos ámbitos.
- 10. Aplicar las habilidades, destrezas y conocimientos adquiridos a la práctica profesional.

CONTENIDOS:

- 1. Procesos de socialización y la identidad masculina: crítica, cambios y resistencias.
- 2. Diversidad sexual y masculinidades.
- 3. Las violencias machistas.
- 4. Los hombres en el trabajo doméstico y de cuidados.
- 5. Prevenir la violencia sexista y potenciar factores protectores en jóvenes. Redes y relaciones de control.
- 6. Experiencias locales de trabajo con hombres.
- 7. Trabajo con grupos de hombres: recorrido y prácticas concretas.

METODOLOGÍA: Plataforma de Internet (on line).

En cada tema del curso se contará con:

Contenido teórico de cada unidad: Una aportación teórica que aborde el tema.

Documentación: Cada unidad didáctica tendrá una relación bibliográfica, así como

- todos aquellos recursos que se consideren pertinentes para poder profundizar en los temas de referencia (vídeos, noticias, enlaces webs, etc.)
- Foro participativo: La participación del alumnado en cada uno de los foros será obligatoria para superar los objetivos del curso y obtener el certificado. El foro permitirá el intercambio de archivos y documentos.
- Test: Con el objetivo de valorar los conocimientos adquiridos, al finalizar cada unidad didáctica y como requisito previo para poder avanzar a la siguiente unidad, se deberá realizar un test de conocimiento.
- Comunicación en streaming con el profesorado.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Josetxu Riviere Aranda, Alba Pons Rabasa, Norma Vázquez García, Eduardo Portilla Nájera, Ander Bergara Sautua, Belén González Paredes, Daniel Leal González y Mikel Otxotorena Fernández.

FECHAS DE IMPARTICIÓN: on line. Del 02/10/2017 al 21/12/2017. **Preinscripción hasta el 28/09/2017**

MATRICULA EN: http://fpctserver.upe.ulpgc.es/fpctcursos/matricula.php?curso=FP-0034

Título: LA TRANSEXUALIDAD EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO. SITUACIÓN ACTUAL Y RETOS

FUTUROS.

ECTS: 0'2 (5 horas)

DIRIGIDO A: profesorado en general

MODALIDAD: presencial

CARÁCTER: general

PLAZAS: 100

OBJETIVOS:

- 1. Dar a conocer el Protocolo para el acompañamiento al alumnado trans* y atención a la diversidad en los centros educativos de Canarias (pendiente de aprobación) a raíz de la entrada en vigor de la Ley 8/2014 de 28 de octubre de No discriminación por motivos de identidad de género y de reconocimiento de los derechos de las personas transexuales.
- 2. Fomentar un conocimiento de la transexualidad libre de prejuicios y estereotipos, reflexionando sobre las actitudes y predisposiciones ante la diversidad afectivosexual y cuestionando los constructos reduccionistas y antagónicos del género.
- 3. Definir las líneas de actuación que se deben seguir para garantizar una atención educativa de calidad, segura y eficiente para las personas transexuales atendiendo a sus necesidades específicas.
- 4. Prevenir la transfobia en el ámbito universitario.

CONTENIDOS:

- 1. Nociones básicas sobre diversidad sexual: terminología.
- Transexualidad y ámbito universitario: situación actual. Igualdad legal e igualdad real. Ley 8/2014, 28 de octubre, No discriminación por motivos de identidad de género y de reconocimiento de los derechos de las personas. Protocolo educativo.
- 3. Actualizaciones en el ámbito social y sanitario.
- 4. Consideraciones para el alumnado y el profesorado universitario: herramientas y recursos.

METODOLOGÍA: La formación se desarrollará siguiendo una metodología activa, participativa y grupal. Se combinará la exposición teórica con ejemplos y supuestos prácticos, para facilitar la comprensión de los contenidos y afianzar los conocimientos adquiridos.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE: María José Hinojosa Pareja. Psicóloga de Gamá, Colectivo de Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales de Canarias. Máster en Psicología Clínica. Experta en diversidad sexual.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN: 3 de octubre del 2017. Sala de Grados del Edificio de Humanidades Millares Carló (Campus del Obelisco).

MATRICULA EN:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScAg0qqbUfYSF9IQ1zmLxKPrGZBt8gqoeE9cyEaV9MJsFOmKw/viewform

Título: ABRAZAR LA DIVERSIDAD – ACCIONES FORMATIVAS PARA COMBATIR EL ACOSO HOMOFÓBICO Y TRANSFÓBICO EN EL AULA

ECTS: 0`6 (15 horas)

DIRIGIDO A: docentes, miembros de equipos directivos y de orientación, asesoras/es de centros de formación del profesorado y otras administraciones educativas y responsables de la administración educativa de todas las Comunidades Autónomas. Estas jornadas formativas están certificadas por el Ministerio de Educación Cultura y Deporte y financiadas por el Fondo Social Europeo.

CARÁCTER: general MODALIDAD: presencial PLAZAS: 100

OBJETIVOS:

- 1. Dotar al profesorado de herramientas para abordar el acoso escolar por homofobia y transfobia entre el alumnado de forma integral.
- 2. Conocer las políticas públicas puestas en marcha por cada CA en materia de prevención, detección e intervención frente al acoso escolar por homofobia y transfobia.
- 3. Impulsar políticas y acciones que favorezcan el respeto a la diversidad sexual, familiar y de identidad de género.

CONTENIDOS:

- 1. Acoso escolar por homofobia y transfobia: Definición, contra quiénes se dirige, incidencia y especificidad, consecuencias
- 2. Recursos de la administración educativa para la prevención de la homofobia y la transfobia.
- 3. Menores trans y contexto escolar.
- 4. Mesa redonda de experiencias de docentes y miembros de equipos de orientación o dirección que están llevando a cabo actividades para prevenir el acoso escolar por homofobia o transfobia. Debate entre profesionales de la educación.
- 5. Presentación de instrumentos y materiales didácticos disponibles para la intervención, recogidos en la guía "Abrazar la diversidad".
- 6. Trabajo en grupo y debate entre el profesorado y orientadores/as sobre propuestas concretas que pueden llevar a cabo en los centros educativos ante situaciones específicas de homofobia y transfobia, analizando oportunidades y desafíos que se pueden encontrar en la implementación de las mismas.

METODOLOGÍA: ponencias magistrales, mesa redonda de experiencias y trabajo grupal colaborativo.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE: José Ignacio Pichardo Galán y Luis Puche Cabezas

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Viernes 6 de octubre (16:00 – 20:30), Sábado 7 de octubre (10:00 – 14:30; 16:00 – 19:00) Salón de Actos y Salón de Grados del edificio de Humanidades Millares Carló (Campus del Obelisco)

MATRICULA EN:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdSaiV3HtaDyiMWAhV0kVQPyF6n4IJeDIEp7CYng



4. Acciones formativas para la internacionalización

2. Formación en idiomas para la internacionalización

TÍTULO: DESARROLLO DE DESTREZAS COMUNICATIVAS Y PREPARACIÓN PARA LA ACREDITACIÓN DEL NIVEL DE INGLÉS B2. Grupo 1 tarde

ECTS: 5 (35 horas presenciales + 15 horas de trabajo autónomo + 75 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado universitario que desee prepararse para la acreditación del nivel de inglés B2 y que tenga como mínimo un nivel B1

CARÁCTER: general PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

- Comprender las ideas principales de textos escritos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos
- Expresarse e interactuar de forma oral con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores
- Producir textos escritos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales
- Comprender discursos y conferencias extensos y seguir líneas argumentales complejas sobre un tema relativamente conocido, actual y en lengua estándar, incluyendo fuentes audiovisuales

(De acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas)

CONTENIDOS:

- 7. Comprensión lectora
- 8. Expresión e interacción orales
- 9. Expresión e interacción escritas
- 10. Comprensión auditiva

METODOLOGÍA:

- La metodología seguirá fundamentalmente un enfoque comunicativo
- El curso constará tanto de trabajo presencial como de trabajo autónomo

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dr. Jose Medina Suárez. Profesor de Didáctica del Inglés como Lengua Extranjera. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y Humboldt-Universität zu Berlin Coordinador de los exámenes ACLES en la ULPGC.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Jueves de 16:00-19:00 horas. Del 26/10/17 al 25/01/18.

Lugar: Laboratorio de idiomas de la Facultad de CC de la Educación (Campus del Obelisco)

TÍTULO: DESARROLLO DE DESTREZAS COMUNICATIVAS Y PREPARACIÓN PARA LA ACREDITACIÓN DEL NIVEL DE INGLÉS B2. Grupo 2 mañana

ECTS: 5 (35 horas presenciales + 15 horas de trabajo autónomo + 75 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado universitario que desee prepararse para la acreditación del nivel de inglés B2 y que tenga como mínimo un nivel B1

CARÁCTER: general PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

- Comprender las ideas principales de textos escritos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos
- Expresarse e interactuar de forma oral con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores
- Producir textos escritos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales
- Comprender discursos y conferencias extensos y seguir líneas argumentales complejas sobre un tema relativamente conocido, actual y en lengua estándar, incluyendo fuentes audiovisuales

(De acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas)

CONTENIDOS:

- 11. Comprensión lectora
- 12. Expresión e interacción orales
- 13. Expresión e interacción escritas
- 14. Comprensión auditiva

METODOLOGÍA:

- La metodología seguirá fundamentalmente un enfoque comunicativo
- El curso constará tanto de trabajo presencial como de trabajo autónomo

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dr. Jose Medina Suárez. Profesor de Didáctica del Inglés como Lengua Extranjera. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Humboldt-Universität zu Berlin Coordinador de los exámenes ACLES en la ULPGC.

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

Viernes de 11:00-14:00 horas. Del 27/10/17 al 26/01/18 (la clase correspondiente al 08/12/17 se impartirá el 07/12/17 en el mismo horario)

Lugar: Laboratorio de idiomas de la Facultad de CC de la Educación (Campus del Obelisco)

TÍTULO: INGLÉS PARA LA DOCENCIA (C1)

ECTS: 6 (50 horas presenciales + 10 horas de trabajo autónomo + 90 horas de estudio personal)

DIRIGIDO A: Profesorado de la ULPGC de distintas áreas de conocimiento, con el B2 ya acreditado, que deseen llegar a un nivel C1 para poder impartir asignaturas en lengua inglesa.

CARÁCTER: general PLAZAS: 30

OBJETIVOS:

- 1. Facilitar el desarrollo de las destrezas comunicativas de la lengua inglesa partiendo de un nivel B2 hasta alcanzar un nivel C1 según el marco común europeo de referencia para las lenguas, con especial énfasis en la expresión oral y la adquisición léxica.
- 2. Explorar la metodología de la enseñanza del inglés como lengua extranjera a través de actividades realizadas con textos orales y escritos sobre asuntos cotidianos y académicos.

CONTENIDOS:

Distintas unidades temáticas que contienen práctica en una variedad de funciones lingüísticas y discursivas, junto con el desarrollo de vocabulario relevante, que corresponden a las destrezas necesarias para el aprendizaje integrado de contenidos y lengua inglesa y su didáctica.

METODOLOGÍA:

Las actividades formativas previstas corresponderán a tareas comunicativas y el aprendizaje colaborativo desde un enfoque centrado en el alumno.

PROFESORADO QUE LO IMPARTE:

Dra. Gina Oxbrow (Facultad de Filología) y Dra. Daniela Ceciç (Facultad de Ciencias de la Educación)

LUGAR Y FECHAS DE IMPARTICIÓN:

FECHAS: las clases tendrán lugar los martes y los jueves en horario de 17:00 a 19:00 horas en el edificio de humanidades desde el 24/10/17 al 30/01/18.

