

1.- MELANCOLÍA

Descripción

Un programa dedicado casi en su totalidad a la orquesta de cuerda con obras de gran expresividad y carácter. Podremos escuchar a la sección de cuerdas en todo su esplendor con un magnífico repertorio que abarca desde Handel hasta la dulce música de Piazzolla. Se interpretará música de Compositores como Holst, Britten, Victor Doreste, etc. Tres de las obras incluyen en su plantilla viento y percusión.

Fecha

25 y 26 de octubre de 2018

Lugar

1º: Salón de actos de la Escuela De Arte y Superior de Diseño de Gran Canaria.
2º: Parroquia de San Miguel Arcángel en Valsequillo.

Director

José Brito

Preludio: Son de la Isla

Responso a Fray Lesco - Victor Doreste

Programa

Obras de Handel, Doreste, Britten, Elgar, Sibelius, Holst.



MELANCOLÍA
Obras de: Handel, Holst, Elgar, Doreste, Britten y Sibelius.

TEMPORADA 2018/2019

25 de Octubre, 20:30
Salón de actos de la Escuela
de Arte y Superior de Diseño
de Gran Canaria.

26 de Octubre, 20:30
Parroquia de San Miguel
Arcángel en Valsequillo.

**ORQUESTA UNIVERSITARIA
MAESTRO VALLE
DE LA ULPGC**

Director: José Brito

2.- COLLAGE

Descripción

A lo largo de la historia el plagio en el ámbito musical ha estado muy presente. Si bien es cierto, hay muchos compositores que se han basado en melodías sobre temas ya compuestos para crear nuevas obras, ya sea para homenajear a dicho compositor o simplemente por disfrute. En collage hemos querido rendir homenaje a esto por lo tanto planteamos una selección de obras cuyo contenido es la inspiración sobre un tema ya existente.

Fecha

21 de diciembre de 2018

Lugar

Paraninfo de la Sede Institucional de la ULPGC

Director

José Brito

Preludio: Son de la Isla

Neverwets - Nino Díaz

Programa

Obras de Pärt, Brahms, Stravinsky, Saint-Saens,

Causa benéfica

Asociación Parkinson Gran Canaria. Contacto: Tania

UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Vicerrectorado de Cultura y Sociedad

30
ULPGC
TU UNIVERSIDAD
1988

QUINTO
ULPGC

Alfredo
Kraus
AULA

Escuela de Arte
y Superior de Diseño
Gran Canaria

**ORQUESTA UNIVERSITARIA
MAESTRO VALLE
DE LA ULPGC**

21 de Diciembre, 20:30
Paraninfo de la ULPGC

Director: José Brito

COLLAGE

Obras de: Nino Díaz, Brahms, Pärt, Stravinsky, Saint-Saëns.

Copyright 1921 by

3.- FEMME

Descripción

Un programa dedicado en su totalidad a la mujer con obras muy representativas de diferentes compositoras como Fanny Mendelssohn, Boulanger, Laura Vega, Dori Díaz-Jerez, etc. Para este programa contaremos con el estreno de Maria de Magdala del compositor y director de la orquesta José Brito.

Fecha

7 y 10 de marzo de 2018

Lugar

1º: Paraninfo de la Sede Institucional de la ULPGC

2º: Por determinar (en un municipio no capitalino)

Director

José Brito

Preludio: Son de la Isla

Maria de Magdala - José Brito

Programa

Obras de Fanny Mendelssohn, Boulanger, Laura Vega, Brito, Díaz-Jerez.

Causa benéfica

Asociación Mujeres Solidaridad y Cooperación, contacto: Angeles Garcia

O U M V

U L P G C

4.- BSO

Descripción

Un programa dedicado a la música de cine con una gran variedad de obras de gran potencia y riqueza musical. Obras como *psicosis*, *Duel of The fathes*, *ET*, etc.

Fecha

19 y 25 de mayo de 2018

Lugar

1º: Auditorio Alfredo Kraus

2º: Por determinar (en un municipio no capitalino)

Director

José Brito

Preludio: Son de la Isla

Canciones sobre poemas de Lothar Siemens - Daniel Roca

Programa

Obras de Williams, Strauss, Zimmer, etc.

Colaboraciones

Coro Participativo de la OUMV

Director del coro: Hugo Escobar

Causa benéfica

Canarias con Honduras. Contacto: Óscar Muñoz.

O U M V

U L P G C

CURSOS TEMPORADA 2018/2019

JORNADAS INTERNACIONALES DE METODOLOGÍA MUSICAL DESDE LO SOCIAL:

BARRIOS ORQUESTADOS.

Fecha: 21/01/2019 al 25/01/2019 en horario de mañana y tarde.

VI CURSO DE LA PEDAGOGÍA DE LA CUERDA Y DINÁMICAS DE GRUPO

Fecha: Julio de 2019 (semana a determinar)

O U M V

U L P G C