



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA  
Vicerrectorado de Cultura y Deporte

# A. C. CASASSA

Por ti me dejo

# ACC

13 junio - 30 junio 2008



Imagen de portada:

A. C. CASASSA.  
"Por ti me dejo I", 2008.  
Técnica mixta.  
67 X 67 cm.



## Presentación Por ti me dejo

### AMORABSOLUTOAMOR

¡Ay, cuantas cosas perdidas  
que no se perdieron nunca!  
todas las guardabas tú.

Menudos granos de tiempo,  
que un día se llevó el aire.  
Alfabetos de la espuma,  
que un día se llevó el mar.  
Yo por perdidos los daba.

Y por perdidas las nubes  
que yo quise sujetar  
en el cielo  
clavándolas con miradas.  
Y las alegrías altas  
del querer, y las angustias  
de estar aún queriendo poco,  
y las ansias  
de querer, quererte más.  
Todo por perdido, todo  
en el haber sido antes,  
en el no ser nunca, ya

Y entonces viniste tú  
de lo oscuro, iluminada  
de joven paciencia honda,  
ligera sin que pesara  
sobre tu cintura fina,  
sobre tus hombros  
el pasado que traías  
tú, tan joven, para mí.  
Cuando te miré,

los tiempos y las espumas  
las nubes y los amores  
que perdí estaban salvados.  
Si de mí se me escaparon,  
no fue para ir a morirse  
en la nada.  
En ti seguían viviendo  
lo que yo llamaba olvido  
Eras tú.

Pedro Salinas. "La voz a ti debida".

## EL SITIO DE TU DESCANSO

Me dices que venga y vengo,  
me dices que esté y estoy.

Me dices que me quede y me quedo,  
que te quiera y te quiero  
que me entregue y me entrego  
que me vaya y me voy.

Me dices que vuelva y vuelvo  
me dices que te olvide y no puedo  
me dices que muera y muero.

Por ti permanezco  
Por ti muero  
Por ti olvido  
Por ti me quedo

Por ti me deajo  
en el lugar de tu descanso

A.C. Casassa. "Por ti me deajo".

## AUSENCIAS / PRESENCIA

No, no dejéis cerradas  
las puertas de la noche,  
del viento, del relámpago,  
la de lo nunca visto.  
Que estén abiertas siempre  
ellas, las conocidas.  
Y todas, las incógnitas  
las que dan  
a los largos caminos  
por trazar, en el aire,  
a las rutas que están  
buscándose su paso  
con voluntad oscura  
y aún no lo han encontrado  
en puntos cardinales.  
Poned señales altas,  
maravillas, luceros;  
que se vea muy bien  
que es aquí, que está todo  
queriendo recibirla.  
Porque puede venir.  
hoy o mañana, o dentro  
de mil años, o el día  
penúltimo del mundo.  
Y todo  
tiene que estar tan llano  
como la larga espera.

Aunque sé que es inútil.  
Que es juego mío, todo  
el esperarla así  
como a soplo o a brisa,

temiendo que tropiece.  
Porque cuando ella venga  
desatada, implacable,  
para llegar a mí,  
murallas, nombres, tiempos,  
se quebrarán todos,  
deshechos, traspasados  
irresistiblemente  
por el gran vendaval  
de su amor, ya presencia.

Pedro Salinas. "La voz a ti debida".



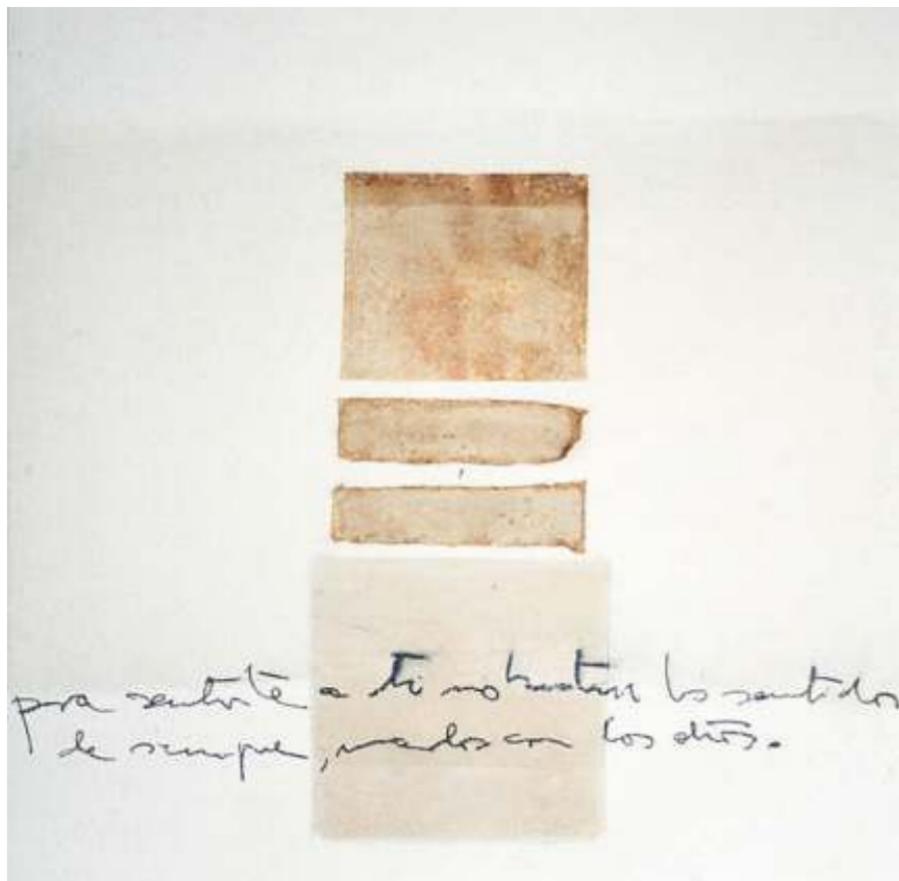




**"2. VI. 05"**, 2006.  
Técnica mixta.  
26 X 26 cm.

“El sitio de tu descanso”, 2008.  
Acrílico.  
120 X 120 cm.





**"Ausencias / Presencia I"**, 2008.  
Técnica mixta.  
67 X 67 cm.



# Curriculum A. C. CASASSA

Amparo Caballero Casassa.  
Las Palmas de Gran Canaria

## 2007

Exposición individual “*Oh quam lucet!*” en la sala de Arte de la Fundación Mapfre en su sede de Arucas. Gran Canaria.

## 2004

Exposición individual “*A mi rosa de abril*” en la sala de Arte de la Fundación Mapfre. Las Palmas de Gran Canaria.

## 2002

Exposición individual “*Nunca pasa nada*” organizada por la Universidad de Las Palma de Gran Canaria en la sala de arte La Palmita. Campus Universitario de Tafira.

## 1998

Participa en la exposición colectiva “*Algunas imágenes*” organizada por el Centro Insular de Cultura. Las Palmas de Gran Canaria.

## 1996

Participa en la exposición colectiva “*Fuera del Sótano*” en el Centro Insular de Cultura. Las Palmas de Gran Canaria.

Participa en la exposición colectiva “*Algunas Imágenes*” en el Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

## 1992

Participa en la exposición colectiva “*El Pensamiento Íntimo*” en la Galería Saro León. Las Palmas de Gran Canaria.

Participa en la exposición colectiva “*El Libro*” en la Sala de Arte de la Biblioteca del Campus de Guajara de la Universidad de la Laguna. Tenerife.

Participa en la exposición colectiva en la sala de Arte La Coruja. Santa Úrsula. Tenerife.

# Curriculum A. C. CASASSA

Gana el *premio especial de la Caja de Canarias en la Bienal Regional de Arte de la villa de Teror*. Gran Canaria.

## 1991

Participa en la exposición colectiva en la sala de Arte La Coruja. Santa Úrsula. Tenerife.

Participa en la exposición colectiva “*La Atlántida*” en el Círculo de BB. AA. de Santa Cruz de Tenerife.

Participa en la exposición colectiva “*El Jugete*” en la Galería Félix Rodríguez. Tenerife.

Participa en el happening “*Pintores con La Rama*” organizado por el Ayuntamiento de la Villa de Agaete. Gran Canaria.

Participa en la exposición colectiva “*La Escalera Automática*” comisariada por Ernesto Valcarcel Manescau. Sala de Arte del Ateneo de La Laguna. Tenerife.

## 1990

Gana el *primer premio de la Bienal Regional de Arte de la villa de Teror*. Gran Canaria.

Participa en la exposición colectiva “*Academia 1990*” comisariada por Ernesto Valcarcel Manescau, presentada en la Casa de la Cultura de Santa Cruz de Tenerife y en la Sala San Antonio Abad en Las Palmas de Gran Canaria.

Participa en la exposición colectiva de alumnos de la Facultad de Bellas Artes de La Universidad de la Laguna organizada por el Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en BB. AA. Instituto Cabrera Pinto. Tenerife.

## 1989

Participa en la *I Bienal de Artes Plásticas de Facultades de Bellas Artes de España*. Barcelona.

## 1988

Participa en la exposición colectiva de pintura “*Meta´z*” en la E.U. de Arquitectos Técnicos de Santa Cruz de Tenerife.

Rector:

**José Regidor García**

Vicerrectora de Cultura y Deporte:

**Isabel Pascua Febles**

Directora de Cultura:

**Isabel María Luján Henríquez**

Exposición

Coordinación: **Mapi Moreno**

Montaje y maquetación: **Dalila Pérez Pérez**

Catálogo

Texto: **Pedro Salinas**

Diseño: **Gabinete de Comunicación**

Impresión: **Imprenta Pérez Galdós**





A. C. CASASSA

Por ti me dejo



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA  
Vicerrectorado de Cultura y Deporte

Sala de Exposiciones La Palmita  
Campus Universitario de Tafira  
35017 Las Palmas de Gran Canaria

Horario:  
De lunes a jueves, 13 a 15 h.  
Viernes y sábados, 19 a 21 h.