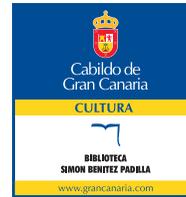


# [PEX]

Ante las evoluciones ambientales, sociales, técnicas, económicas, estéticas y culturales, los arquitectos, necesitamos dar respuestas adecuadas al conjunto de condiciones cambiantes. Experimentar modos de actuación e intervención sobre el medio. Ensayar configuraciones espaciales. Probar sistemas de relación de las distintas componentes del territorio que aporten innovaciones a los modos tradicionales de habitar y ocupar el espacio. Las condiciones siguen cambiando, nuestra aportación más que nunca debe adaptarse con flexibilidad al usuario y al lugar. El escenario actual es complejo, el origen de estas experimentaciones, en ocasiones se basa en descodificar la realidad, en entender su entramado para poder intervenir. El trabajo de arquitectos entusiastas suele concluir con proyectos fascinantes, sorprendentes, enigmáticos y útiles; con espacios cautivadores donde los sentidos quedan encantados.

¿Qué conduce a los arquitectos a huir de convencionalismos? ¿Por qué obtener resultados desconocidos? ¿Por qué construir imposibles? ¿Por qué se juzga lo experimental en términos de éxito o fracaso? ¿Por qué algunos arquitectos tienen la necesidad de innovar?



SEMINARIO PROYECTOS EXPERIMENTALES • CAAM • 6, 7 y 8 DE NOVIEMBRE DE 2007

Cannatá & Fernandes

Izaskun Chinchilla

Manuel Feo Ojeda

Juan Antonio González

Magüi González

Juan Manuel Palerm

Juan Palop Casado

Juan Ramírez Guedes

José Antonio Sosa

Juan Luis Trillo de Leyva

### Martes 6

- 16,30 h ACTO DE APERTURA
- 17,00 h “VALOR AÑADIDO”  
**Juan Palop Casado**  
Profesor de Urbanística de la Escuela de Las Palmas.
- 18,00 h DESCANSO
- 18,15 h “(Y SI?...”  
**Manuel Feo Ojeda**  
Profesor de Proyectos de la Escuela de Las Palmas.
- 19,15 h “BASADO EN HECHOS REALES”  
**Izaskun Chinchilla**  
Profesora de Proyectos de la Escuela de Madrid.
- 20,15 h MESA REDONDA  
Moderador  
**Pedro N. Romera García**

### Miércoles 7

- 16,30 h “ACCIONES: ESCAVAR Y ELEVAR”  
**Magüi González**  
Profesora de Proyectos de la Escuela de Las Palmas.
- 17,30 h “SUPERPOSICIONES”  
**José Antonio Sosa Díaz–Saavedra**  
Catedrático de Universidad,  
Profesor de Proyectos de la Escuela de Las Palmas.
- 18,30 h DESCANSO
- 18,45 h “DESPLIEGUES”  
**Juan Antonio González Pérez**  
Profesor de Proyectos de la Escuela de Las Palmas.
- 19,45 h “EXPERIMENTOS REALIZADOS”  
**Michele Cannatá y Fátima Fernandes**  
Profesores de la Sección de Arquitectura  
de la Escuela de Oporto.
- 20,45 h MESA REDONDA  
Moderador  
**Pedro N. Romera García**

### Jueves 8

- 16,30 h “¡IPEX Y/O DESVÍOS!”  
**Juan Manuel Palerm Salazar**  
Profesor Titular de Proyectos de la  
Escuela de Las Palmas.
- 17,30 h “EL PROYECTO COMO ENSAYO:  
IDEA Y EXPERIMENTACIÓN”  
**Juan Ramírez Guedes**  
Profesor Titular de Proyectos de la  
Escuela de Las Palmas.
- 18,30 h DESCANSO
- 18,45 h “NOSTALGÍAS DEL FUTURO  
DE LA VIVIENDA”  
**Juan Luis Trillo de Leyva**  
Catedrático de Universidad,  
Profesor de Proyectos de la Escuela de Sevilla.
- 19,45 h MESA REDONDA  
Moderadora  
**Ángela Ruiz Martínez**
- 20,30 h CLAUSURA

### MATRÍCULA

**Plazo de inscripción:**  
del 15 de octubre al 5 de noviembre de 2007.

**Lugar:**  
Secretaría de la Biblioteca Simón Benítez Padilla,  
en horario de 9,00h. a 19,30h.

**Importe:**  
50 euros para profesionales y 30 euros para  
estudiantes, desempleados y pensionistas.

### DOCUMENTACIÓN Y CERTIFICADOS

Al finalizar el Seminario los asistentes recibirán los resúmenes correspondientes a las ponencias programadas y el Certificado de Asistencia valedero por 1,5 créditos de libre configuración de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

### SECRETARÍA E INFORMACIÓN

La Secretaría permanente del Seminario se encuentra en la **Biblioteca Simón Benítez Padilla**  
c/ Pasaje Pedro de Algaba, nº 2  
Plaza del Pilar Nuevo, Vegueta  
35001 Las Palmas de Gran Canaria.  
Teléfono: 928 312704 – 928 318983  
Fax: 928 315018  
e-mail: bsimonbenitez@grancanaria.com