

## Introducción

---

Esta guía didáctica presenta la asignatura Historia General, obligatoria dentro del área Humanístico-Lingüística, para facilitar al alumno un primer acercamiento al planteamiento de la asignatura y la posterior tarea de asimilación de contenidos, que requerirán la adquisición de ciertas competencias y actitudes. Habida cuenta del carácter general de la materia, los profesores de la misma asumen la imposibilidad de explicar pormenorizadamente los contenidos que se incluyen en los distintos temas, por lo que insistirán en los grandes procesos de cambio que se han producido a lo largo de la Historia, las distintas variables, su interrelación y dinámica, que fomenten que el alumno se vaya haciendo precisamente con aquellas competencias y actitudes, mucho más allá de un componente memorístico no duradero, aunque sin renunciar a que el alumno interiorice un mínimo cuadro cronológico y conceptual. Esto le deberá permitir entender la Historia como una, en la que las convencionales divisiones por edades se corresponden con procesos de cambio significativos, en los que, no obstante, son siempre visibles los elementos de continuidad que permiten conectar fácilmente esas sucesivas edades en las que se suele compartimentar artificialmente el devenir histórico. El carácter eurocéntrico, no exclusivo pero sí mayoritario, de los cambios históricos que se estudiarán, es consecuencia irremediable de lo general que es esta materia, aunque, en contrapartida, será un buen basamento sobre el que construir esa unidad de la Historia.

La presentación de los temas se hará de forma diacrónica, por ser ésta la que el alumno puede seguir más fácilmente, aunque insistiendo también en el análisis sincrónico de los distintos niveles de desarrollo histórico, relacionados entre sí por una multiplicidad de causas y efectos. La práctica de este tipo de análisis en el aula se relaciona con una competencia especialmente relevante para un historiador e, incluso, para cualquiera que se aproxime con un mínimo rigor a la Historia: la necesidad de entender los ámbitos económico, social, político e ideológico-cultural de cada momento. El trabajo en el aula es fundamental, por tanto, pues allí se establece la necesaria interrelación profesor-alumno para avanzar adecuadamente en la comprensión de procesos y dinámicas y centrar el esfuerzo en la obtención de las competencias básicas. Es por eso que los docentes de esta asignatura insisten en la importancia de la asistencia a las sesiones presenciales donde se presentan los principales contenidos de los distintos temas, se responde a las dudas que pueden suscitarse y se evalúan, y en su caso, se corrigen las posibles carencias de partida de un alumnado por naturaleza diverso en cuanto a su formación y necesidades previas, sus motivaciones y sus fines al seguir este curso de preparación para mayores de 25 años. Esto mismo puede dificultar la asistencia regular de todos los alumnos del curso a las sesiones presenciales, para los cuales se ofrece un sistema de atención alternativo, que se menciona más adelante, que no puede sustituir, no obstante, a la clase presencial en la interacción y en la motivación para el aprendizaje activo que los profesores de la

asignatura quieren trasladar al aula.

## **Objetivos**

---

Habida cuenta del carácter introductorio que tiene esta asignatura, listamos únicamente algunos objetivos generales que persigue el proceso de enseñanza-aprendizaje, que los profesores de esta materia quieren conseguir fomentando un aprendizaje lo más activo posible por parte del alumno, teniendo en cuenta las características de este curso preparatorio:

- Comprender el alcance y significado de los distintos periodos de la evolución histórica de la humanidad dotados de una especificidad propia.
- Capacidad para analizar las distintas transformaciones históricas que han conducido a la configuración de las realidades del mundo actual, sabiendo ver en ello la finalidad y el valor último de la Historia.
- Identificar los grandes acontecimientos que se han producido en el mundo desde la Prehistoria hasta el periodo contemporáneo y explicarlos a partir de una múltiple causalidad en la que confluyen actores (individuales y colectivos) y factores (económicos, políticos, sociales, mentales, etc.) de distinta naturaleza e interrelacionados entre sí.
- Iniciar o reforzar el hábito de la lectura de libros y artículos como medio para la profundización en el conocimiento de la materia.

## **Requisitos previos**

---

Al ser una asignatura de introducción a la Historia universal, no es preciso tener conocimientos previos relacionados con la materia, dado que el curso procura precisamente ilustrar al respecto. Este curso pretende comenzar la andadura en el conocimiento del pasado, desde los albores de la humanidad hasta el presente. No obstante, cuanto mayor conocimiento se tenga sobre la materia, más alto será el rendimiento obtenido. Sí es pertinente poseer una suficiente capacidad lectora y de expresión escrita para afrontar los contenidos y alcanzar los objetivos marcados.

## **Contenidos**

---

Los contenidos de Historia General están divididos en diez temas que, tras un primer acercamiento conceptual y de fuentes, siguen un esquema cronológico que es de fácil asimilación para el alumno. Tras el estudio del proceso de Hominización, se presentan los amplios periodos de la Prehistoria y la Protohistoria, siguiendo con la primera etapa histórica propiamente dicha, la Historia Antigua, que continúa con la Historia Medieval. A partir de aquí los contenidos ya no se presentan reducidos a las grandes edades de la Historia, sino que las edades Moderna y Contemporánea, mucho más plenas de información, son divididos en temas que abordan un tiempo histórico más corto y que siguen un desarrollo a la par diacrónico y temático. Así, se abordan en primer lugar los siglos XVI al XVIII atendiendo a sus características demográficas, sociales, económicas y políticas, y en segundo lugar los siglos XIX y XX atendiendo a la evolución política y económica y el desarrollo de las clases y los movimientos sociales.

**El temario de la asignatura** se desarrollará en los siguientes temas:

### **Tema 1: Concepto, límites y fuentes de la Historia**

Este primer Tema sirve de punto de partida para que el alumno se introduzca en el estudio de la Historia General. En ella se explica qué es la Historia, para qué sirve

la Historia, cómo se hace la Historia, etc. Dicho en otras palabras, justificamos, de forma breve y clara, la importancia de la ciencia histórica en el contexto de las ciencias humanísticas. Para ello es esencial definir el concepto de Historia, sus objetivos, sus límites cronológicos, el tiempo en la Historia, las fuentes auxiliares, etc. Igualmente explicaremos las nociones básicas y específicas de la ciencia histórica desde un punto de vista metodológico. El alumno deberá conocer cuáles son las diferentes etapas en que se divide el pasado histórico (Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea), pero igualmente deberá ser consciente de que estas divisiones son artificiales y que, tanto desde el punto de vista cronológico como desde el espacial, estos límites no existen como tales.

## **Tema 2: La Prehistoria: del origen de la Humanidad al Neolítico**

En esta unidad se analiza la evolución humana (Hominización) o proceso de transformación del género humano desde su origen hasta el estado presente. Dos posturas se enfrentaron: teoría creacionista (hoy rechazada) y teoría evolucionista (aceptada). El creacionismo busca el origen del hombre en la voluntad creadora de un ser superior y defiende la inmutabilidad de la especie. El evolucionismo se basa en la evolución natural, desde unas formas de vida primitivas a otras más complejas, todo ello posible por un proceso de selección natural. En esta unidad estudiaremos el período histórico denominado Prehistoria, sus fases (Paleolítico, Mesolítico o Epipaleolítico, Neolítico), sus culturas respectivas y las especies del género Homo adscritas a cada una de ellas. Vemos, además, cómo pasa la humanidad de una vida de supervivencia que se logra con la caza, recolección y una industria lítica tosca (Paleolítico Superior) a un modelo económico más moderno (Neolítico), caracterizado por la producción de alimentos (agricultura, ganadería), el sedentarismo frente al nomadismo anterior, la aparición de la industria artesanal (útiles de labranza, cerámica, textiles) y la obtención de excedentes alimenticios que se acumulan, conservan y comercializan.

## **Tema 3: Prehistoria: la Edad de los Metales**

A fines de la Prehistoria existe un período histórico de unión entre esta etapa y la Historia, que hay que considerar como una franja temporal y espacial intermedia o, mejor, de solapamiento y transición entre el Neolítico (etapa final de la Prehistoria) y la Historia Antigua (primera etapa de la Historia). A este período histórico se le viene llamando Protohistoria (antes de la Historia) o Edad de los Metales, que se divide en tres períodos: Cobre o Calcolítico, Bronce y Hierro.

La Edad de los Metales se caracteriza por la aparición y desarrollo de la metalurgia, el megalitismo como técnica constructiva, la cerámica campaniforme, sociedades formadas por linajes y organizadas en rangos, intercambio comercial con el exterior e inicio de la sociedad estatal, característica ésta última definitiva de las sociedades propias de la Historia.

## **Tema 4: La Edad Antigua**

Se explica cómo, dónde y por qué nacieron los primeros estados de la Historia de la Humanidad. Siguiendo una organización estrictamente geográfica, se explicarán las civilizaciones antiguas más importantes: Próximo Oriente Asiático (Mesopotamia, Anatolia, región sirio-palestina), Egipto, Grecia y Roma. A diferencia de la Prehistoria, en la Edad Antigua los historiadores contamos con una abundante información ya que, además de los restos arqueológicos de estas civilizaciones, se conservan otros restos materiales: textos escritos sobre piedra y otros materiales (papiro, cerámica, etc.), monedas...

El alumno estudiará las características más importantes de cada una de estas civilizaciones a nivel político, económico, social y religioso. Se concederá especial

importancia a las diferentes concepciones del espacio urbano y del poder político en cada una de estas civilizaciones, de tal manera que el alumno sepa distinguir entre el estado teocrático del Egipto Nuevo, la democracia ateniense y la República romana. Una vez más, se hará especial hincapié en la evolución diacrónica, sincrónica y espacial de estas civilizaciones que, a través de los oportunos mapas explicativos y tablas cronológicas, el alumno deberá conocer.

### **Tema 5: Historia Medieval**

Este tema se inicia con el final del Imperio Romano de Occidente, una vez dividido el territorio en dos partes: Oriente y Occidente. Esta Unidad explica en primer lugar las distintas concepciones que la historiografía ha tenido de la Edad Media desde el siglo XVII hasta la actualidad y sus límites espaciales y cronológicos. A continuación se realiza una aproximación a las civilizaciones más importantes que se desarrollaron en el medievo (Bizancio, los estados germánicos y el Imperio Carolingio y el Islam) insertando éstas en las etapas en las que tradicionalmente se divide la Edad Media.

Después de la caída de Roma en poder de los bárbaros, la parte occidental del Imperio queda bajo el control de los pueblos germánicos (ostrogodos, francos, visigodos, etc.), mientras que en la parte oriental se desarrolla el Imperio bizantino, con capital en Bizancio (la antigua Constantinopla). Este Imperio Romano de Oriente, caracterizado por la simbiosis entre helenismo y cristianismo, logrará pervivir hasta el siglo XV, después de resistir los ataques de los pueblos germánicos primero, y del Islam después. La civilización islámica, tras su rápida extensión desde Arabia hacia Oriente y Occidente, logrará controlar un extenso territorio y, a pesar de los continuos enfrentamientos con los estados feudales cristianos, será responsable del enriquecimiento cultural de éstos. En este tema se dedicará especial atención a la España musulmana, que tuvo en *Al-Andalus* uno de los centros culturales más ricos del Islam y el principal puente de enlace entre la civilización musulmana y la cristiana.

El último bloque de este tema se centra en el estudio de la Europa feudal, prestando especial atención al origen del concepto de feudo y su definición como unidad económica. Al igual que en los demás temas, se explicarán las principales características de la sociedad feudal, concediendo especial importancia a las relaciones entre los dos poderes políticos más importantes del momento: la monarquía laica (reyes y nobles) y la monarquía cristiana (obispos y abades). El tema finalizará con el estudio del campesinado, sector mayoritario de esta sociedad, y también de la ciudad medieval, que paulatinamente irá aumentando en importancia frente a esta cultura de monjes y caballeros, de profundas raíces campesinas.

### **Tema 6: La Edad Moderna. Concepto, periodización y Características. Los siglos y XVI XVII. Transformaciones demográficas y económicas**

Esta unidad se ocupará del tránsito del Medievo a la Modernidad, detallando las características de la nueva etapa y centrándose en los cambios económicos y el incremento demográfico que va a producirse de manera global. Una de las características del "Antiguo Régimen" o Edad Moderna es que se produce la recuperación demográfica, sostenida sobre la base de una serie de cambios económicos que implican la transición de un sistema predominantemente agrícola y autárquico hacia los primeros pasos del modo de producción capitalista.

El tema desarrolla las características del modelo demográfico de los siglos XVI y XVII y la evolución de la demografía europea durante ambos siglos: el crecimiento del siglo XVI, el estancamiento del siglo XVII y las causas de ambos. El crecimiento de la población se sustenta en el desarrollo de factores económicos directamente relacionados con la expansión europea hacia el Atlántico. En la unidad se apuntan las

causas políticas y religiosas y económicas de esta expansión y la interacción que se produce entre ellas. Por supuesto, no puede pasarse por alto la consecuencia fundamental del salto europeo al Atlántico: el descubrimiento de América y su posterior conquista y colonización, con Castilla y Portugal como protagonistas iniciales.

Por lo que respecta a la economía y en relación directa con la Expansión Atlántica, se analiza el desarrollo del mercantilismo como doctrina económica y el del comercio a escala mundial como una de las características definidoras de la Modernidad. Son también objeto de estudio la expansión agrícola y el paulatino desarrollo de la industria europea, actividades que responden a su vez tanto al incremento poblacional como al desarrollo de las ciudades y el comercio durante el siglo XVI y cuyas consecuencias sobre la economía se mantienen a pesar de las distintas crisis que soportan durante el siglo XVII.

### **Tema 7: La construcción del Estado Moderno. Evolución política de los Estados europeos en la Modernidad.**

El marco político en que se desenvuelve la “economía mundo” responde a otra de las características definitorias del Antiguo Régimen: el Estado Moderno. En esta unidad se describirá el nuevo sistema político, definido fundamentalmente por un nuevo concepto de autoridad en el cual la disgregación del poder que es propio de los reinos medievales da paso a la soberanía real: la Corona como institución se constituye en máxima autoridad, configurándose en el siglo XVI las monarquías autoritarias que implican el aumento paulatino del poder real. La madurez de estas monarquías llegará con las monarquías absolutas del siglo XVII, cuya figura más representativa es el rey francés Luis XIV.

La unidad analiza cómo se produce el cambio de los reinos medievales a los estados modernos, qué elementos e instituciones configurarán la nueva estructura política, qué papel jugará la religión y finalmente cómo evoluciona el pensamiento político, detallando cómo los pensadores humanistas y de la Reforma Protestante ayudan a conformar el nuevo concepto de autoridad.

Por último, las monarquías absolutas del siglo XVIII muestran, en el contexto intelectual de la Ilustración, una nueva faceta: el Despotismo Ilustrado, cuya novedad se encontraría en que por primera vez las tareas de gobierno implicarán la búsqueda de cierto bienestar para el pueblo, con planes de mejora pensados e impuestos desde la corona, sin atisbo aún de ningún tipo de implicación popular en la política.

Una segunda parte del tema se centra en las relaciones que se establecen entre estos Estados. El eje fundamental de la política será la lucha por la *hegemonía*. Así, España, potencia hegemónica gracias a que la nueva dinastía Habsburgo domina las nuevas tierras americanas y mantiene a la vez el control imperial sobre Centroeuropa, se verá envuelta en continuas guerras en las que sus antagonistas principales serán Francia, Inglaterra y Holanda. Los estados europeos se relacionan a través de la guerra durante la mayor parte de los siglos XVI al XVIII. Las guerras obedecen a motivos políticos y económicos (el establecimiento de las fronteras, el control del comercio mundial) pero también religiosos: la irrupción de la Reforma Protestante fractura la unidad religiosa de Europa, que se desangrará en guerras continuas cuyos mayores exponentes serán la Guerra de los Treinta Años durante las décadas centrales del siglo XVII y la Guerra de Sucesión Española, guerra de dimensiones europeas que se desarrollará en las primeras décadas del siglo XVIII.

### **Tema 8: Transformaciones ideológicas y sociales.**

Otro rasgo distintivo de la Modernidad vendrá de la mano de su singularidad ideológica. La Edad Moderna alumbró un sistema filosófico que transita desde el

Humanismo hasta la Ilustración y terminará por colocar al *hombre* y a la *razón* en el primer plano de las preocupaciones de los pensadores. En este camino, la religión y la espiritualidad ocupan un espacio primordial en la esfera de la reflexión y los cambios que se producen en materia religiosa tienen consecuencias tan importantes, que esta unidad dedicará un apartado importante a intentar explicarlos.

Así, el primer bloque de esta unidad se centrará en el movimiento religioso que propició la ruptura de la Iglesia Católica: la Reforma Protestante. Se analizarán las causas de índole intelectual, espiritual, económica, social y política que la posibilitaron. Se dedicará un apartado a la figura de Martín Lutero, el monje alemán cuyas ideas cimentaron la nueva interpretación del cristianismo. Por último se analizarán las trascendentales consecuencias de la aparición de las iglesias reformadas, poniéndose especial atención en la relación entre religión y política, ya que las posibilidades políticas que la ruptura con Roma proporcionaba a los príncipes de los nuevos estados, favorecieron sin dudas el triunfo de la nueva religión.

La segunda parte de la unidad se dedica a las transformaciones sociales que tienen lugar durante la Edad Moderna. La idea central de este bloque es el tránsito de la sociedad estamental hacia la sociedad de clases. Así, se sostiene que la sociedad estamental de base medieval y que implica la existencia del privilegio y la desigualdad en función del nacimiento, se mantiene hasta la Revolución Francesa.

En este apartado se estudia a los grupos que componen el arco estamental: el amplio abanico de no privilegiados: campesinos, artesanos y burgueses, aglutinados en *el Tercer Estado* y a la nobleza y el clero, miembros de los estamentos nacidos bajo privilegio. Sin embargo, comienzan a aparecer elementos que avanzan la llegada de la sociedad de clases. El principal de ellos será el desarrollo imparable de la burguesía. En la unidad se analizará el proceso de consolidación burgués en estados como Inglaterra y Holanda, pues serán el innegable poder económico de la burguesía, su predominio en las ciudades y su lucha por acabar con la desigualdad marcada por el nacimiento, los aspectos fundamentales que marcarán el camino hacia la Revolución en Francia.

## **Tema 9: El tránsito a la contemporaneidad. De las revoluciones burguesas a las socialistas. Del pensamiento liberal al anarquismo y comunismo.**

Esta es la primera de las unidades dedicadas a la Edad Contemporánea, así que en primer lugar define la etapa y sus principales características, que vendrían marcadas fundamentalmente por el afianzamiento de las clases sociales y el modo de producción capitalista, así como por la industrialización y la mundialización de la economía y la política. Esta primera unidad se centra en la evolución política y las convulsiones sociales del siglo XIX y primeras décadas del XX, aunque se inicia con un primer apartado destinado a explicar las revoluciones burguesas de fines del siglo XVIII que abren esta nueva época: la Guerra de la Independencia en los Estados Unidos de América y sobre todo la Revolución Francesa de 1789.

La Revolución Francesa marca sin duda un cambio histórico revolucionario, al calor de las nuevas fuerzas profundas que moverán definitivamente la Historia hacia la contemporaneidad: el liberalismo y el nacionalismo. Ello acabará alumbrando una sociedad de clases, en donde la burguesía será la clase dominante, una economía más abierta a los intereses de la burguesía, y unos sistemas políticos liberales que comenzarán a extenderse por el continente con la expansión del germen revolucionario.

El control de la revolución en Francia por los sectores más moderados de la burguesía facilita la llegada al poder de Napoleón, cuyo mandato hay que entenderlo como continuador de la revolución. Efectivamente, durante el Imperio napoleónico se consagran algunos de los principios revolucionarios y sobre todo, a través de las

guerras del Imperio, las ideas francesas acaban contagiando de una u otra manera a todo el continente. La derrota final de Bonaparte significa la llegada de la Restauración, concertada en 1815 en Viena, donde las potencias europeas intentan restaurar el equilibrio territorial en el continente y los principios vigentes antes de 1789, aunque después de un cuarto de siglo de revolución e Imperio ya nada podía ser igual. Las revoluciones liberales y nacionalistas de 1820, 1830 y 1848 contra el orden restaurado así lo demuestran. En su conjunto, fueron incapaces de poner fin al sistema de Viena, pero mostraron que se vería abocado a una erosión permanente en su lucha contra el liberalismo y el nacionalismo.

Lejos de desaparecer, ambas ideas dieron lugar al nacimiento de nuevas naciones, como Grecia o Bélgica, o a una ampliación limitada del sufragio en algunas naciones sacudidas por las oleadas revolucionarias, y precipitaron en última instancia el fin del sistema de la Restauración, con las unificaciones de Italia y Alemania, que culminaron en 1871, y que acabaron por hacer añicos lo que quedaba del equilibrio europeo. El triunfo del capitalismo liberal, con la difusión de la revolución industrial al continente a mediados de siglo, los avances de las burguesías y el desarrollo del movimiento obrero acabaron por consolidar una nueva sociedad.

Por último, se destina la última parte de esta unidad a explicar, en el contexto de la revolución industrial y la lucha de clases los primeros pasos del movimiento obrero, contextualizando y definiendo al anarquismo, al socialismo, bases ideológicas y precedentes históricos. Las revoluciones rusa y china encuentran aquí su espacio explicativo, así como un pequeño esbozo de los inicios de la lucha por el sufragio femenino.

## **Tema 10: El contexto de las guerras mundiales: demografía y economía contemporáneas. Auge y caída del sistema colonial.**

La primera parte de esta unidad se centra en la explicación de dos elementos definitorios de la Edad Contemporánea: la revolución demográfica y la industrial. El modelo demográfico cambia y las cifras poblacionales se disparan en el nuevo contexto económico que supone la Revolución Industrial. Ésta se fundamenta en la aplicación de nuevas fuentes de energía a la industria: el carbón y el vapor que, aplicados a las nuevas máquinas, permiten aumentar y abaratar la producción. Las relaciones de producción también cambian y se organizan en torno al salario, protagonizando patronos y proletarios unas relaciones laborales cargadas de tensión. La Revolución Industrial será dirigida por Inglaterra, que adquirirá de esta forma el liderazgo mundial.

Para mantener este liderazgo o para intentar arrebatárselo a Inglaterra iba a ser fundamental controlar las fuentes productoras de materias primas; así que la Revolución Industrial va indefectiblemente ligada a la forma contemporánea de expansión colonial: el Imperialismo o carrera de los países industrializados por dominar al resto del globo, en dura competencia entre ellos. La idea era obtener materias primas, mano de obra barata y nuevos mercados para sus productos a cambio de llevar a África y Asia la “civilización”. El contexto ideológico era la superioridad natural de europeos y norteamericanos sobre el resto de la humanidad.

El clima de enorme competitividad por el control de las colonias, unido al sistema de alianzas que se establece entre los países que dominan el mundo genera una espiral de violencia que desencadenará la primera de las guerras mundiales, de terribles consecuencias económicas y sociales no resueltas, cuyas implicaciones, sobre todo para Alemania, llevarán al auge de los fascismos y a la Segunda Guerra Mundial.

La unidad explica las dos guerras y el contexto económico y político entre ambas, así como sus consecuencias, una de las cuales será el proceso de descolonización que se inicia tras la Segunda Guerra Mundial y cuyas consecuencias

todavía se ciernen sobre los países víctimas del Imperialismo.

Las últimas páginas de este manual se dedican al mundo que se conforma tras la segunda de estas guerras: las terribles consecuencias sociales y la aparición de organismos internacionales que desde entonces intentan regular las relaciones entre estados. Pero también la división del mundo en bloques y el periodo de la guerra fría: como la política en cualquier lugar del planeta aparece marcada por el antagonismo entre los Estados Unidos y la Unión Soviética. Por último, la derrota del bloque soviético, simbolizada por la caída del Muro de Berlín, que puede entenderse como el final de una era y el inicio de un mundo globalizado bajo el predominio del sistema económico del bloque vencedor.

## **Atención al alumnado**

---

Aunque la asistencia a clase no es obligatoria, es recomendable asistir, pues el tronco vertebral del curso preparatorio es el aula. Además de las clases presenciales, los estudiantes tendrán la posibilidad de recibir orientación personalizada a través de tutorías para resolver cuantas dudas tengan y no hayan sido resueltas en clase. La tutoría va destinada a apoyar a aquellos alumnos que no puedan asistir con regularidad a clase y a aclarar dudas. Nunca será continuación de la clase o clase particular. El calendario de tutorías se ofrecerá el primer día de clase presencial con indicación de la hora, lugar y profesor.

## **Criterios de evaluación**

---

Al final del periodo lectivo se realizará una prueba escrita para evaluar el aprendizaje del alumno. Se evaluarán los contenidos asimilados, las destrezas de análisis y la comprensión adquiridos por el alumno mediante un examen de contenido equilibrado y diseñado de forma que se alcance a conocer su madurez, su capacidad de relacionar, así como también su capacidad de retención.

Constará de tres partes: contestación a doce ítems sobre la materia vista en clase; contestación a un tema a elegir entre dos relativos a los temas 1 al 6; contestación a un tema a elegir entre dos relativos a los temas 7 al 10. Cada parte se valorará de cero a tres puntos.

En la evaluación escrita se valorarán aspectos formales como presentación, ordenación, claridad y corrección gramatical. Estos valores de madurez se valorarán de cero a un punto (esta puntuación se añadirá una vez superado el examen en cuanto a contenidos).

## **Bibliografía**

---

### **Materiales específicos necesarios**

Los materiales necesarios en el aula son, en primer lugar, la oralidad del profesor, con la que captar la atención del alumno al tiempo de difundir los conocimientos, apoyada en otro material de estrategia docente como es el material impreso puesto a disposición del alumno en formato de apuntes o cualquier otro que el profesor proporcione, el uso de la pizarra, mapas, power point, etc.

### **Bibliografía complementaria**

Aunque la bibliografía sobre el tema es muy abundante y sugestiva, se propone una pequeña relación de obras para no abrumar al alumno que comienza. Así pues, se incorpora una breve bibliografía, dado que el presente curso no es sino una introducción a la Historia General, por cuya razón se evita una relación ampulosa, que

lo único que lograría sería desorientar al alumno. Una bibliografía más profunda y exhaustiva se ofrecerá en los cursos universitarios posteriores a éste. Con arreglo a este carácter, se han elegido no más de cuatro obras por tema, procurando en lo posible que dichos títulos se encuentren en la biblioteca temática correspondiente de la ULPGC, para facilitar su localización y uso y no obligar al alumno a adquirir libros en demasía. No obstante, las explicaciones impartidas en el aula son importantes, dado que se trata de un material oral elaborado y sintetizado.

*Tema 1. Concepto, periodización y fuentes de la Historia.*

BAUER, W. (1970): *Introducción al estudio de la Historia*. Ed. Bosch. Barcelona.  
CORTAZAR, G; CRUZ VALENCIANO, J. (1989): *Cómo estudiar la Historia. Guía del estudiante*. Ed. Vicens-Vives. Barcelona.  
TUÑÓN E. Y LARA, M. (1981): *Por qué de la historia*. Ed. Salvat. Barcelona.

*Tema 2. La Prehistoria: del origen de la Humanidad al Neolítico.*

ARSUAGA, J. L; MARTÍNEZ, I. (2007): *La especie elegida. La larga marcha de la evolución humana*. Temas de Hoy. Madrid  
CARBONELL, E. (2005): *Homínidos. Las primeras ocupaciones de los continentes*. Barcelona.  
CHAPA, T. (1993): *Las claves de la Prehistoria*. Planeta. Barcelona.

*Tema 3. La Prehistoria: La Edad de los Metales.*

ALMAGRO, M. et alii (2001): *Protohistoria de la Península Ibérica*. Ariel. Barcelona.  
WELLS, P. (1988): *Granjas, aldeas y ciudades: comercio y orígenes del urbanismo en la protohistoria europea*. Barcelona. Labor.

*Tema 4. La Edad Antigua.*

ALVAR, J. et alii (1992): *Manual de Historia Universal. La Historia Antigua*. Historia 16. Madrid.  
LÓPEZ MELERO, R.; PLÁCIDO, D.; PRESEDO, F. (1992): *Historia Universal. Edad Antigua: Grecia y Próximo Oriente*. Vicens-Vives. Barcelona.

*Tema 5. La Edad Media.*

CLARAMUNT, S.; PORTELA, E.; GONZÁLEZ, M.; MITRE, E. (1992): *Historia de la Edad Media*. Barcelona.  
GARCÍA DE CORTAZAR, J. A.; SESMA, J. A. (2008): *Manual de Historia Medieval*. Alianza editorial

*Tema 6. La Edad Moderna. Concepto, periodización y Características.*

*Los siglos y XVI XVII. Transformaciones demográficas y económicas*  
CHORDÁ, F., MARTÍN T., RIVERO, I. (2012): *Diccionario de términos históricos y afines*. Akal, Madrid.  
BENNASSAR, B...et al. (1991): *Historia Moderna*. Akal, Madrid.  
CIPOLLA, C.M. (1992): *Historia económica de la Europa preindustrial*. 2ª edición revisada y ampliada. Taurus, Madrid.  
FLINN, M.W. (1989): *El sistema demográfico europeo*. Crítica, Barcelona.

*Tema 7: La construcción del Estado Moderno. Evolución política de los Estados europeos en la Modernidad.*

KOENIGSBERGER, H. (1991): *El mundo moderno: 1500-1789*. Crítica, Barcelona.  
MUNCK. T. (1990): *La Europa del siglo XVII: 1598-1700*. Akal, Madrid.

PRIETO, F. (1993): *Historia de las ideas y de las formas políticas. Tomo III, Edad Moderna*. Unión Editorial, Madrid.

STRAYER, J. (1986): *Sobre los orígenes medievales del Estado Moderno*. Ariel, Barcelona.

*Tema 8: Transformaciones ideológicas y sociales.*

BLANNING, T.C. (2002): *El siglo XVIII*. Crítica, Barcelona.

CHORDÁ, F., MARTÍN T., RIVERO, I. (2012): *Diccionario de términos históricos y afines*. Akal, Madrid.

EGIDO, T. (1991): *Las claves de la Reforma y la Contrarreforma: 1517-1648*. Planeta, Barcelona.

ELLIOT, J. [et.al.] (1984): *Revoluciones y rebeliones de la Europa Moderna (cinco estudios sobre sus precondiciones y precipitaciones)*. Alianza, Madrid.

GOUBERT, P. (1984): *El Antiguo Régimen 1. La sociedad*. Siglo XXI, Madrid.

*Tema 9: El tránsito a la contemporaneidad. De las revoluciones burguesas a las socialistas. Del pensamiento liberal al anarquismo y comunismo.*

BUSTOS, M. (1996): *Europa, del viejo al nuevo orden (del siglo XV al siglo XIX)*. Sílex, Madrid.

CHORDÁ, F., MARTÍN T., RIVERO, I. (2012): *Diccionario de términos históricos y afines*. Akal, Madrid.

DROZ, J. (1985): *Europa. Restauración y revolución, 1815-1848*. Siglo XXI, Madrid.

PAREDES ALONSO, J. (Coord.): 1994. *Historia Universal Contemporánea*. Tempo, Madrid.

SOBOUL, A. (1981): *La Revolución Francesa*. Oikos-Tau, Barcelona.

*Tema 10: El contexto de las guerras mundiales: demografía y economía contemporáneas. Auge y caída del sistema colonial.*

FERNÁNDEZ, A. (1984): *Edad Contemporánea* (vol. IV de la *Historia Universal* de Vicens Vives). Vicens Vives, Barcelona.

HOBSBAWM, E. J. (2003): *Historia del siglo XX: 1914-1991*, Barcelona, Crítica.

MAMMARELLA, G. (1996): *Historia de Europa contemporánea: 1945-1990*, Barcelona, Ariel.

VEIGA, F., DA CAL, E. U. Y DUARTE, A. (1997): *La paz simulada: una historia de la Guerra Fría, 1941-1991*, Madrid, Alianza.