



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS  
DE GRAN CANARIA

**PROYECTO DOCENTE** CURSO: 2003/04

**14880 - EXPRESIÓN GRÁFICA Y DAO**

**ASIGNATURA:** 14880 - EXPRESIÓN GRÁFICA Y DAO

**CENTRO:** Escuela de Ingenierías Industriales y Civiles

**TITULACIÓN:** Ingeniero Técnico Naval, especialidad en Propulsión y Servicios del Buque

**DEPARTAMENTO:** CARTOGRAFÍA Y EXPRESIÓN GRÁFICA EN LA INGENIERÍA

**ÁREA:** Expresión Gráfica En La Ingeniería

**PLAN:** 10 - Año 2001 **ESPECIALIDAD:**

**CURSO:** Primer curso

**IMPARTIDA:** Primer cuatrimestre

**TIPO:** Troncal

**CRÉDITOS:** 6

**TEÓRICOS:** 3

**PRÁCTICOS:** 3

## Descriptorios B.O.E.

Técnicas de representación. Diseño Asistido por Ordenador.

## Temario

1. INTRODUCCIÓN. (T = 4 h.)
  - 1.1. EL LENGUAJE GRÁFICO.
    - 1.1.1. Introducción. Proyecciones.
    - 1.1.2. Cónicas y cilíndricas, ortogonales y oblicuas.
    - 1.1.3. Cilíndricas ortogonales: Sistemas Diédrico, Axonométrico y Acotado.
    - 1.1.4. Cilíndricas oblicuas: Sistema axonométrico (Caballera).
    - 1.1.5. Cónica: Perspectiva lineal.
  - 1.2. NORMAS TÉCNICAS.
    - 1.2.1. Definición de las Normas de Dibujo Técnico.
      - 1.2.1.1. Objeto.
      - 1.2.1.2. Clasificación de los dibujos técnicos.
      - 1.2.1.3. Normalización.
      - 1.2.1.4. Ventajas. Clases.
      - 1.2.1.5. Las Normas UNE.
      - 1.2.1.6. Otras normas internacionales.
    - 1.2.2. Formatos de papel.
      - 1.2.2.1. Norma U.N.E..
      - 1.2.2.2. Formación de formatos. Reglas.
      - 1.2.2.3. Series de formatos A, B y C.
      - 1.2.2.4. Elementos gráficos de orientación y corte.
      - 1.2.2.5. Archivado de planos.
    - 1.2.3. Escalas.
      - 1.2.3.1. Concepto y definición.
      - 1.2.3.2. Tipos de escala.
      - 1.2.3.3. Escalas gráficas. Su construcción.
      - 1.2.3.4. Adopción y cambio de escala.
    - 1.2.4. Líneas empleadas en el dibujo técnico.
      - 1.2.4.1. Consideraciones generales.
      - 1.2.4.2. Espesores.
      - 1.2.4.3. Tipos.

- 1.2.4.4. Aplicaciones.
- 1.2.4.5. Prioridad de las líneas.
- 1.2.4.6. Rotulación.
- 1.2.5. Casilleros y listas de despiece.
  - 1.2.5.1. Generalidades.
  - 1.2.5.2. Situación del casillero.
  - 1.2.5.3. Dimensiones de los casilleros.
  - 1.2.5.4. Lista de despiece.

## 2. REPRESENTACIÓN NORMALIZADA DIÉDRICA I. (T = 6 h.; P = 9 h.)

### 2.1. VISUALIZACIÓN DE PIEZAS.

- 2.1.1. Generalidades.
- 2.1.2. El cubo de proyección. Métodos del 1er y 3er diedro.
- 2.1.3. Elección de vistas. Vistas necesarias.
- 2.1.4. Confección de croquis.

### 2.2. VISTAS AUXILIARES.

- 2.2.1. Introducción: secciones planas, giros, verdaderas magnitudes, cambios de plano.
- 2.2.2. Vistas auxiliares simples.
- 2.2.3. Vistas auxiliares dobles.
- 2.2.4. Vistas auxiliares múltiples.
- 2.2.5. Múltiples vistas auxiliares.

### 2.3. CONVENCIONALISMOS Y SIMPLIFICACIONES EN DIBUJO TÉCNICO.

- 2.3.1. Introducción.
- 2.3.2. Intersección de superficies.
- 2.3.3. Simplificación: de intersecciones, simetrías, interrupciones, elementos repetitivos, etc.

### 2.4. CORTES, SECCIONES Y ROTURAS.

- 2.4.1. Idea general. Objeto.
- 2.4.2. Convencionalismos. Representación del corte.
- 2.4.3. Tipos de cortes.
- 2.4.4. Secciones.
- 2.4.5. Roturas.

### 2.5. ACOTACIÓN.

- 2.5.1. Concepto, definición y generalidades.
- 2.5.2. Principios de la acotación.
- 2.5.3. Elementos de acotación.
- 2.5.4. Normas generales.
- 2.5.5. Letras y símbolos complementarios.
- 2.5.6. Sistemas complementarios para la acotación.

## 3. REPRESENTACIÓN NORMALIZADA AXONOMÉTRICA. (T = 2 h.; P = 4 h.)

### 3.1. INTRODUCCIÓN.

- 3.1.1. Proyección axonométrica ortogonal.
- 3.1.2. Sistema de ejes. Notaciones.
- 3.1.3. Isometría. Dimetría. Trimetría.
- 3.1.4. Coeficientes de reducción.

### 3.2. DIBUJOS ISOMÉTRICOS.

- 3.2.1. Definición.
- 3.2.2. Coeficientes de reducción.
- 3.2.3. Representación de cuerpos.

### 3.3. DIBUJOS EN CABALLERA.

- 3.3.1. Definición.
- 3.3.2. Coeficientes de reducción.
- 3.3.3. Representación de cuerpos.

- 4. CALDERERÍA. (T = 3 h.; P= 3 h.)
  - 4.1. INTRODUCCIÓN.
  - 4.2. TRAZADOS: UNIONES, CODOS, ACUERDOS, ETC.
  - 4.3. DESARROLLOS.
  
- 5. REPRESENTACIÓN NORMALIZADA DE INSTALACIONES CON TUBERÍAS. (T= 2 h.; P = 2 h.)
  - 5.1. DIBUJOS DE TUBERÍAS.
    - 5.1.1. Representación. Reglas generales.
    - 5.1.2. Proyección isométrica.
  - 5.2. SÍMBOLOGÍA.
  
- 6. REPRESENTACIÓN NORMALIZADA DIÉDRICA II. (T = 6 h.; P = 4 h.)
  - 6.1. ACABADOS SUPERFICIALES.
    - 6.1.1. Generalidades.
    - 6.1.2. Clases de superficies y estados superficiales.
    - 6.1.3. Símbolos utilizados en la indicación de los estados superficiales.
    - 6.1.4. Indicación de las características superficiales.
    - 6.1.5. Disposición de los símbolos en el dibujo. Indicaciones escritas.
    - 6.1.6. Moleteados. Clases. Representación.
  - 6.2. TOLERANCIAS Y AJUSTES.
    - 6.2.1. Conceptos y definiciones fundamentales.
    - 6.2.2. Sistemas de tolerancias y ajustes.
    - 6.2.3. Tolerancias fundamentales.
    - 6.2.4. Posición de la zona tolerada.
    - 6.2.5. Sistemas de ajuste.
    - 6.2.6. Medida de los ajustes.
    - 6.2.7. Indicación en los dibujos.
  - 6.3. ELEMENTOS DE UNIÓN.
    - 6.3.1. Generalidades.
    - 6.3.2. Uniones no desmontables.
      - 6.3.2.1. Remachado. Su representación y acotación.
      - 6.3.2.2. Soldadura. Representación, simbología.
    - 6.3.3. Uniones desmontables.
      - 6.3.3.1. Bridas. U.N.E. 14-015.
      - 6.3.3.2. Roscas.
      - 6.3.3.3. Sistemas de roscas normalizadas. Utilización de tablas.
      - 6.3.3.4. Otras características.
    - 6.3.4. Elementos Normalizados.
      - 6.3.4.1. Tornillos.
      - 6.3.4.2. Tuercas.
      - 6.3.4.3. Arandelas.
      - 6.3.4.4. Chavetas y Chaveteros.
      - 6.3.4.5. Pasadores.
      - 6.3.4.6. Utilización de tablas.
  - 6.4. ELEMENTOS DE TRANSMISIÓN DE MOVIMIENTO.
    - 6.4.1. Generalidades.
    - 6.4.2. Poleas.
    - 6.4.3. Engranajes y ruedas dentadas.
    - 6.4.4. Rodamientos. Representación.
    - 6.4.5. Resortes.
    - 6.4.6. Casquillos.

- 6.4.7. Ejes y árboles de fricción.
- 6.5. PLANOS DE CONJUNTO.
  - 6.5.1. Conceptos. Generalidades.
  - 6.5.2. Despiezos.
  - 6.5.3. Interpretación.
- 7. DIBUJO ASISTIDO POR ORDENADOR. (T = 7 h.; P = 8 h)
  - 7.1. INTRODUCCIÓN.
  - 7.2. ENTORNOS INFORMÁTICOS PARA DIBUJO.
    - 7.2.1. Equipos y periféricos.
    - 7.2.2. Programas genéricos y específicos.
  - 7.3. MANEJO DE UN PROGRAMA.
    - 7.3.1. Comandos de dibujo, edición, etc.

#### BIBLIOGRAFÍA:

FÉLEZ, J.; MARTÍNEZ, M.L. (1995): Dibujo Industrial, Ed. Síntesis, Madrid.

RAMOS BARBERO, B.; GARCÍA MATÉ, E. (1999): Dibujo Técnico, Ed. AENOR, Madrid.

RODRÍGUEZ DE ABAJO, F.J. (1982): Geometría Descriptiva. Sistema Diédrico, tomo I, Ed. Donostiarra, San Sebastián.

RODRÍGUEZ DE ABAJO, F.J.; ÁLVAREZ BENGEOA, V. (1996): Dibujo Técnico, Ed. Donostiarra, San Sebastián.

VARIOS AUTORES (1997): Normas UNE sobre Dibujo Técnico, Tomo 3, Ed. AENOR, Madrid.

VILLAR DEL FRESNO, R.; GARCÍA MARCOS, R; CARO RODRÍGUEZ, J.L. (1989): Normalización del Dibujo Industrial, Ed. Sere, Vizcaya.

#### Conocimientos Previos a Valorar

Todos aquellos relacionados con la Expresión Gráfica aprendidos en las etapas anteriores de la enseñanza.

#### Objetivos

Lograr que el alumno domine el Lenguaje Gráfico, las Técnicas y Normas de Representación, para darle al Dibujo Técnico carácter universal.

#### Metodología de la Asignatura

- Clases expositivas de teoría.
- Realización de prácticas, con seguimiento personalizado al alumno.
- Prácticas en Laboratorio.

## Evaluación

- Un examen final (Convocatoria Ordinaria).
- Los trabajos requeridos en tiempo y forma por el profesor.

## Descripción de las Prácticas

Realización de Representaciones de piezas, conjuntos, circuitos, etc. con las herramientas convencionales de dibujo, y con técnicas informatizadas.

## Equipo Docente

### VÍCTOR RAMÓN SIGUT MARRERO

**Categoría:** TITULAR DE ESCUELA UNIVERSITARIA

**Departamento:** CARTOGRAFÍA Y EXPRESIÓN GRÁFICA EN LA INGENIERÍA

**Teléfono:** 928451973      **Correo Electrónico:** vsigut@dcegi.ulpgc.es