# GUÍA DOCENTE CURSO: 2014/15

# 40916 - FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL

CENTRO: 170 - Facultad de Filología

TITULACIÓN: 4009 - Grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas

ASIGNATURA: 40916 - FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL

CÓDIGO UNESCO: 570506 TIPO: Obligatoria CURSO: 2 SEMESTRE: 2º semestre

CRÉDITOS ECTS: 6 Especificar créditos de cada lengua: ESPAÑOL: 6 INGLÉS:

# **SUMMARY**

### **REQUISITOS PREVIOS**

No son necesarios requisitos previos para cursar esta asignatura.

# Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

# Contribución de la asignatura al perfil profesional:

El aprendizaje de la Fonología ofrece diversas aplicaciones para el perfil profesional de los alumnos que cursan el grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas. En primer lugar, su conocimiento resulta imprescindible en cualquier ámbito docente que tenga como objetivo la enseñanza del español, y, de una manera especial, en la enseñanza del español como lengua extranjera. En segundo lugar, es indispensable su estudio en el ámbito clínico para disciplinas como la Logopedia y la rehabilitación de los trastornos del habla. También es irremplazable la formación en Fonología en el desarrollo de la labor de corrección ortográfica de un texto en español, sea este oral o escrito.

# Competencias que tiene asignadas:

### **GENERALES**

CG1. Capacidad de análisis, síntesis y abstracción, así como desarrollo del pensamiento crítico, con el fin de aplicar los conocimientos a la práctica.

CG3. Capacidad para trabajar de forma autónoma, desarrollando distintas estrategias de aprendizaje y fomentando a la vez el trabajo en equipo.

# **ESPECÍFICAS**

CE4. Capacidad de aplicación de los conocimientos de fonología de la lengua española.

# **TRANSVERSALES**

CT1. Capacidad de utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos, las herramientas de búsqueda de información, programas y aplicaciones informáticas específicas relacionadas con los estudios de Humanidades.

CT2. Capacidad de relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.

CT3. Capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de

manera efectiva.

# **Objetivos:**

- O1. Situar adecuadamente la fonología en el proceso de la comunicación y aprender a diferenciar entre fonología y fonética.
- O2. Asimilar los conceptos fonológicos básicos y los relativos a la teoría binarista.
- O3. Aprender a transcribir fonológicamente utilizando los símbolos del Alfabeto Fonético Internacional.
- O4. Conocer el sistema fonológico actual del español, sus distintas variantes y realizaciones, y aprender a definirlo.
- O5. Conocer los rasgos prosódicos y la estructura silábica característicos del español.

### **Contenidos:**

- Tema 1. Introducción a la Fonología. Fundamentos fonológicos básicos.
- Tema 2. Teoría binarista.
- Tema 3. Sistema fonológico vocálico del español.
- Tema 4. Sistema fonológico consonántico del español.
- Tema 5. Rasgos prosódicos y estructura silábica del español.

# Metodología:

Las actividades formativas previstas para esta asignatura son las siguientes:

- AF1. Sesiones expositivas.
- AF2. Prácticas de aula.
- AF3. Pruebas de evaluación.
- AF4. Aprendizaje autónomo.
- AF5. Lecturas.

### **Evaluacion:**

#### Criterios de evaluación

-----

- 1. Comprender los aspectos que definen la fonología y saber distinguirla de la fonética (O1).
- 2. Manejar los conceptos fonológicos básicos y los relacionados con la teoría binarista (O2).
- 3. Saber transcribir fonológicamente utilizando el Alfabeto Fonético Internacional (O3).
- 4. Entender y asimilar la estructura del sistema fonológico español (O4).
- 5. Conocer los rasgos prosódicos y la estructura silábica propios del español (O5).
- 6. Asistir regularmente a las sesiones presenciales y entregar en los plazos establecidos los ejercicios que se propongan (O1, O2, O3, O4,O5).
- 7. Participar de manera activa en las sesiones presenciales (O1, O2, O3, O4, O5).

Sistemas de evaluación

-----

El estudiante será evaluado a través de la modalidad de evaluación continua, mediante los sistemas que se detallan a continuación.

Convocatoria ordinaria (Junio)

Los sistemas de evaluación previstos para los alumnos en esta convocatoria son los siguientes:

- SE1. Dos pruebas escritas realizadas durante el semestre.
- SE2. Un examen final (convocatoria oficial).
- SE3. Asistencia a las sesiones de trabajo presencial.
- SE4. Participación activa en las sesiones de trabajo presencial.

Con respecto a estos sistemas de evaluación, hay que tener en cuenta las siguientes indicaciones:

- La superación de las actividades señaladas en el apartado SE1 no supone la eliminación de la materia objeto de cada prueba.
- Las notas de las pruebas escritas (SE1) no se guardarán en las convocatorias extraordinaria y especial.
- Si el estudiante es evaluado al menos en el 25% de las actividades recogidas para esta convocatoria, podrá tener una nota global distinta de no presentado.
- Para tener derecho a la evaluación en los apartados SE3 y SE4, el estudiante deberá haber asistido al 75% de las clases presenciales.

Convocatoria extraordinaria (Julio)

SE2. Un examen final (convocatoria oficial).

Convocatoria especial (Diciembre)

SE2. Un examen final (convocatoria oficial).

### Criterios de calificación

-----

Convocatoria ordinaria (Junio)

- 1. Dos pruebas escritas realizadas durante el semestre: 30%.
- 2. Un examen final (convocatoria oficial): 50%.
- 3. Asistencia a las sesiones de trabajo presencial: 10%.
- 4. Participación activa en las sesiones de trabajo presencial: 10%.

En cuanto a estos criterios de evaluación, deben tenerse en cuenta las siguientes indicaciones:

- En cada una de las dos pruebas contempladas en el apartado 1 podrá obtenerse hasta un máximo del 15% y para que la calificación global de las mismas sea computable en la nota final deberá conseguirse al menos un 12% entre las dos.
- Para que las calificaciones obtenidas en los apartados 1, 3 y 4 sean computables en la nota final de la asignatura deberá conseguirse en el examen final al menos un 20%.
- Para poder ser evaluado en asistencia (10%) y participación (10%), el estudiante deberá acreditar al menos un 75% de la asistencia (esto es, solo se permitirán 15 horas sin justificar). La asistencia se puntuará del siguiente modo: 1 punto cuando no se acumulen más de 7 faltas de asistencia; 0.5 punto cuando se tenga entre 8 y 15 faltas injustificadas.
- La participación activa se evaluará mediante la observación directa durante la realización de los ejercicios que se propongan en clase.

Convocatoria extraordinaria (Julio)

1. Un examen final (convocatoria oficial): 100%.

Convocatoria especial (Diciembre)

1. Un examen final (convocatoria oficial): 100%.

# Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

# Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

- 1. Ejercicios de definición de los fonemas del español.
- 2. Ejercicios de reconocimiento de las distintas variantes de los fonemas del español.
- 3. Ejercicios de reconocimiento de las distintas oposiciones fonológicas del español.
- 4. Ejercicios de transcripción fonológica.
- 5. Ejercicios de preguntas cortas o de tipo test sobre los contenidos del programa.

# Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

### SEMANA 1.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 1.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

### SEMANA 2.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 1.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

### SEMANA 3.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 1.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

### SEMANA 4.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 1.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

# SEMANA 5.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 2.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

# SEMANA 6.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 2.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

### SEMANA 7.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 2.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

### SEMANA 8.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 3.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas, prueba de evaluación.

Actividades externas: aprendizaje autónomo.

### SEMANA 9.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 4.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

### SEMANA 10.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 4.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

### SEMANA 11.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 4.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

### SEMANA 12.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 4.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

### SEMANA 13.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 4.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo, lecturas.

### SEMANA 14.

Horas teóricas: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 5.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas, prueba de evaluación.

Actividades externas: aprendizaje autónomo.

### SEMANA 15.

Prácticas de aula: 3; prácticas: 1.

Unidad: Tema 5.

Actividades en el aula: sesiones expositivas, sesiones prácticas.

Actividades externas: aprendizaje autónomo.

# Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Además de saber utilizar adecuadamente las estrategias de aprendizaje necesarias para resolver las diferentes actividades que se desarrollan en esta materia, el alumno tendrá que manejar el Alfabeto Fonético Internacional y familiarizarse con los medios que se emplean para la caracterización y definición de los fonemas. Asimismo, entre los recursos que deberá emplear se encuentra la Biblioteca de Humanidades.

# Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

Al terminar con éxito la asignatura, los estudiantes serán capaces de

RA1. Diferenciar correctamente entre Fonología y Fonética (CG1, CE4, CT2; AF1, AF2, AF3, AF5; SE1, SE2, SE3, SE4).

RA2. Transcribir fonológicamente utilizando de manera adecuada los símbolos del Alfabeto Fonético Internacional (CG1, CG3, CE4, CT1; AF2, AF3, AF4; SE1, SE2, SE3, SE4).

RA3. Definir y caracterizar con corrección el sistema fonológico español (CG1, CG3, CE4, CT1; AF1, AF2, AF3, AF5;SE1, SE2, SE3, SE4).

RA4. Establecer la organización del sistema fonológico del español (CG1, CG3, CE4, CT1; AF1, AF2, AF3, AF5;SE1, SE2, SE3, SE4).

RA5. Demostrar que es capaz de utilizar de forma eficaz los recursos bibliográficos, las herramientas de búsqueda de información y los medios instrumentales específicos relacionados con el análisis del sistema fonológico del español (CT1, CT2, CT3; AF4, AF5; SE1, SE2, SE3, SE4).

### **Plan Tutorial**

# Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Se realizará en el horario de tutorías del equipo docente de la asignatura.

Tutorías del profesor José A. Samper:

Primer semestre

Viernes: 11.00-15.00

Segundo semestre

Lunes: 11.00-15.00 Jueves: 12.00-13.00

Tutorías de Magnolia Troya Déniz. Primer semestre: lunes, de 11 a 13, y de 14 a 15; martes, de 17 a 19; miércoles, de 14 a 15. Segundo semestre: martes, de 17 a 19; miércoles, de 11 a 15.

# Atención presencial a grupos de trabajo

Se llevará a cabo en el horario de tutorías del equipo docente, previa cita concertada.

### Atención telefónica

Los alumnos que lo deseen podrán ponerse en contacto telefónico con el equipo docente en su horario de tutorías.

# Atención virtual (on-line)

Los estudiantes también tienen a su disposición el campus virtual de la asignatura para contactar con el equipo docente y plantear las consultas que estimen oportunas.

# Datos identificativos del profesorado que la imparte.

# Datos identificativos del profesorado que la imparte

### Dr./Dra. José Antonio Samper Padilla

(COORDINADOR)

Departamento: 251 - FILOLOGÍA ESPAÑOLA, CLÁSICA Y ÁRABE

Ámbito: 567 - Lengua Española Área: 567 - Lengua Española

Despacho: FILOLOGÍA ESPAÑOLA, CLÁSICA Y ÁRABE

Teléfono: 928458931 Correo Electrónico: joseantonio.samper@ulpgc.es

# Dr./Dra. Magnolia Troya Déniz

(RESPONSABLE DE PRACTICAS)

Departamento: 251 - FILOLOGÍA ESPAÑOLA, CLÁSICA Y ÁRABE

Ámbito: 567 - Lengua Española Área: 567 - Lengua Española

Despacho: FILOLOGÍA ESPAÑOLA, CLÁSICA Y ÁRABE

Teléfono: 928458932 Correo Electrónico: magnolia.troya@ulpgc.es

# **Bibliografía**

# [1 Básico] Fonología general y española /

E. Martínez Celdrán. Teide,, Barcelona : (1989) 8430773444

# [2 Básico] Fonología española /

Emilio Alarcos Llorach.

*Gredos, Madrid*: (1981) -  $(4^a$  ed. aum. y rev.,  $[5^a$  reimp.,].)

# [3 Básico] Prácticas de fonética y fonología /

Julio Borrego Nieto, José J. Gómez Asencio. Universidad de Salamanca,, Salamanca : (1989) 8474815312

# [4 Básico] Principios de fonología /

N. S. Trubetzkoy. Cincel., Madrid : (1976) - ([2ª ed.].) 847046034X

### [5 Básico] Nueva gramática de la lengua española :fonética y fonología /

Real Academía Española, Asociación de Academias de la Lengua Española. Espasa-Calpe,, Madrid: (2011)

978-84-670-3321-2

### [6 Básico] Fundamentos del lenguaje /

Roman Jakobson y Morris Halle. Ayuso,, Madrid : (1973) - (2ª ed.) 8433600559

### [7 Recomendado] Estudios de fonología funcional /

Alexandre Veiga.

Toxosoutos,, Noia, A Coruña: (2002)

8495622599

# [8 Recomendado] Fonética y fonología españolas /

Antonio Hidalgo Navarro, Mercedes Quilis Merín. Tirant lo Blanch,, Valencia: (2004) - (2ª ed. corr. y amp.) 84-8456-177-1

# [9 Recomendado] Tratado de fonología y fonética españolas /

Antonio Quilis.

Gredos Madrid : (2006) - (29

Gredos,, Madrid: (2006) - (2ª ed., 2ª reimpr.)

8424922476

### [10 Recomendado] Principios de fonología y fonética españolas /

Antonio Quilis.

Arco Libros,, Madrid: (2000) - (3<sup>a</sup> ed.)

8476352506

### [11 Recomendado] Diccionario de lingüística y fonética /

David Crystal; traducción

y adaptación de Xavier Villalba.

Octaedro,, Barcelona: (2000)

84-8063-427-8

### [12 Recomendado] PANORAMA de la fonología española actual /

edición y traducción de Juana Gil Fernández.

Arco Libros,, Madrid: (2000)

84-7635-403-7

### [13 Recomendado] Fonética y fonología actual del español /

Francesco D'Introno, Enrique Del Teso, Rosemary Weston.

Cátedra,, Madrid: (1995)

8437613639

### [14 Recomendado] Diccionario de linguística /

Jean Dubois... [et al.] ; versión española de Inés Ortega, y Antonio Domínguez ; dirección y adaptación de Alicia

Yllera.

Alianza,, Madrid: (1979)

8420652083

# [15 Recomendado] Fonética: (con especial referencia a la lengua castellana).

Martínez Celdrán, Eugenio

Teide,, Barcelona: (1984)

8430774173

# [16 Recomendado] Comentario fonológico y fonético de textos: teoría y práctica.

Quilis Morales, Antonio

Arco Libros,, Madrid: (1988) - ([2<sup>a</sup> ed.].)

8476350074

# [17 Recomendado] Manual de entonación española /

Tomás Navarro Tomás.

Guadarrama,, Barcelona: (1974) - (4ª ed.)

8425001757